**CONCEPTUAL CUESTIONES CENTRALES METODOLOGÍA**

**JUICIOS DE VALOR**

El modelo que hemos elaborado lo valoramos muy positivamente, y consideramos que es Idóneo para trabajar el medio ambiente con niños/as de Educación Infantil. Este trabajo es un instrumento valioso para todas aquellas personas que intervienen en el ámbito educativo: padres, docentes, alumnos y responsables del área de educación y cultura. Además permite constatar que el alumno aprende significativamente y construye significado de manera creativa.

**JUICIOS DE CONOCIMIENTO**

Aprendemos significativamente y de manera eficaz las estrategias de los mapas y temas tratados. Además refuerza y reestructura nuestros conocimientos.

Desarrollamos nuestra capacidad de observación y actitudes coherentes hacia el medio ambiente, tras el acercamiento directo hacia el parque, viéndolo, tocándolo, analizándolo,…

**TRANSFORMACIONES**

-Herbario

-Secuencia de imágenes

-Mapas conceptuales

**REGISTROS**

-Fotografías

-Actas

-Informes

¿Cómo construir un aprendizaje significativo a través del contacto con el Parque de Navarra?

¿Con qué grado de eficacia aprendemos significativamente la flora del Parque de Navarra?

¿Cómo aprendemos sobre la flora de una manera directa?

**COSMOVISIÓN**

El aprendizaje significativo permite interiorizar las características propias de los árboles de Navarra

**FILOSOFÍAS**

-Filosofía constructivista; construimos nuestro conocimiento.

-Filosofía Medioambiental; autores que se encargan de educar para conservar el medio ambiente.

**TEORÍAS**

1ºPedagógica-psicológica: Aprendizaje significativo.

2ºCientífica; Ecología o botánica.

**PRINCIPIOS**

-Partiendo de los conocimientos previos y a través de la interacción con el medio, se adquieren nuevos conocimientos.

-La naturaleza es un importante recurso educativo.

-Conocer y valorar el medio en el que vivimos nos ayuda a participar activamente en su cuidado y protección.

**CONCEPTOS**

Árbol, hojas, flores, ramas, bosque,…

**ACONTECIMIENTOS**/**OBJETOS**

-Elaboración de un modelo instruccional

- Elaboración de un herbario

-Diagrama V, fotografías, fichas,…

-Observación directa del medio ambiente

-Cámara de fotos

-Aprendizaje significativo por parte del alumno

-Material; papel de periódico, folios, film

- Internet y libro de consulta