# **CONCEPTUAL/TEÓRICO**

### **COSMOVISIÓN**

El aprendizaje de los árboles de la Zona de Navarra del Campus de la UPNA mediante un modelo instruccional basado en la utilización del Diagrama UVE y los mapas conceptuales les ayudará a aprender a construir su propio conocimiento.

#### **FILOSOFÍA**

El alumnado aprenderá de manera constructivista. El alumno construirá su aprendizaje mediante una integración del pensar, sentir y actuar en el entorno natural y social.

A su vez los niños aprenderán a observar, respetar y valorar la naturaleza su entorno más próximo.

### **TEORÍAS**

- Educativas
  - Gowin: Diagramas UVE.
  - Novak: Mapas conceptuales.
  - Ausubel:Aprendizaje significativo
  - o Vygotsky: Constructivismo.
- Biología y Ecología, botánica
- Sociales

## **CUESTIONES CENTRALES**

¿Como ensenar significativamente a niños de 5 años un modelo de aprendizaje constructivista?

¿Cómo conseguir un cambio de actitud en los niños a partir de este modelo instruccional?

¿Aumentará su respeto y cuidado hacia el medio natural y social que les rodea?

## **ACONTECIMIENTOS/OBJETOS**

#### **Acontecimientos:**

- Dibujar un árbol entre todos
- Salir patio a recoger hojas y frutos
- Pegar hojas y frutos en el mural
- Ver evolución colegio
- Buscar información en internet del a universidad
- Programa Sitna (upna)
- Diseñar un recorrido del campus
- Hacer el recorrido del mapa en la universidad

## **METODOLOGÍA**

#### **JUICIOS DE VALOR**

Este módulo instruccional tiene el objetivo de conseguir que el alumno aprenda de manera significativa y obtenga una actitud de respeto y valoración hacia la naturaleza en la sociedad que les rodea. Con esto conseguiremos que los alumnos sean críticos, activos y protagonistas de su propio aprendizaje. Tanto durante el proceso de aprendizaje como al final del mismo, las familias y el resto de miembros de la comunidad educativa estarán al tanto de los resultados obtenidos por los alumnos.

#### **JUICIOS DE CONOCIMIENTO**

Los alumnos conocerán la existencia de diferentes tipos de árboles y observarán de manera activa sus diferencias y semejanzas.

Los alumnos adquirirán actitudes de respeto y valoración de su entorno natural y social, así como hábitos de cuidados del mismo.

Aprenderán a trabajar en equipo, de manera colaborativa, fomentando así sus habilidades sociales.

#### **PRINCIPIOS**

- Los alumnos construyen nuevo conocimiento incorporando activamente nueva información a sus conocimientos previos.
- Los mapas conceptuales facilitan el aprendizaje significativo y la construcción de conocimientos.
- Los árboles son muy importantes en nuestro entorno ya que cumplen una doble función: estética y vital.
- La sociedad está formada por espacios que cumplen distintas funciones.
- Los paisajes que nos rodean cambian con el paso de los años, ya sea de forma natural o por la intervención del ser humano.

#### **CONCEPTOS**

- Aprendizaje significativo, conocimientos y experiencias previas, interacción, mapa conceptual, errores conceptuales y constructivismo, Diagrama UVE.
- Paisaje, relieve, espacio, sociedad, agua, hojas (caduca, perenne), frutos.
- Respeto, cuidado, interés.

- Localizar cada grupo su árbol
- Trabajar con el árbol que les ha tocado
- Realizar un mural con cada árbol
- Realizar unas preguntas para el jardinero
- Realizar la entrevista al jardinero
- Realzar el manual de instrucciones
- Plantar un árbol

#### **Objetos:**

- Papel continuo y pinturas (dedo y plastidecor)
- Hojas y frutos de los árboles del colegio
- Mural de la flor hecha por los alumnos
- Ordenador Sitna
- Mapas UPNA
- Lápices

#### **TRANSFORMACIONES**

- Murales con las fotografías hechas por los niños
- Mural con el dibujo de un árbol y los elementos recogidos en el patio del colegio (hojas y frutos).
- Mapa del campus de la UPNA con el recorrido de cada grupo de alumnos.
- Manual de instrucciones de cómo se planta un árbol

#### **REGISTROS**

- Fotografías de árboles
- Mapas del campus de la UPNA
- Fotografías para el manual de instrucciones
- Hojas y frutos de los árboles del campus y de su colegio
- Como materializas tu trabajo para que otra persona lo vea