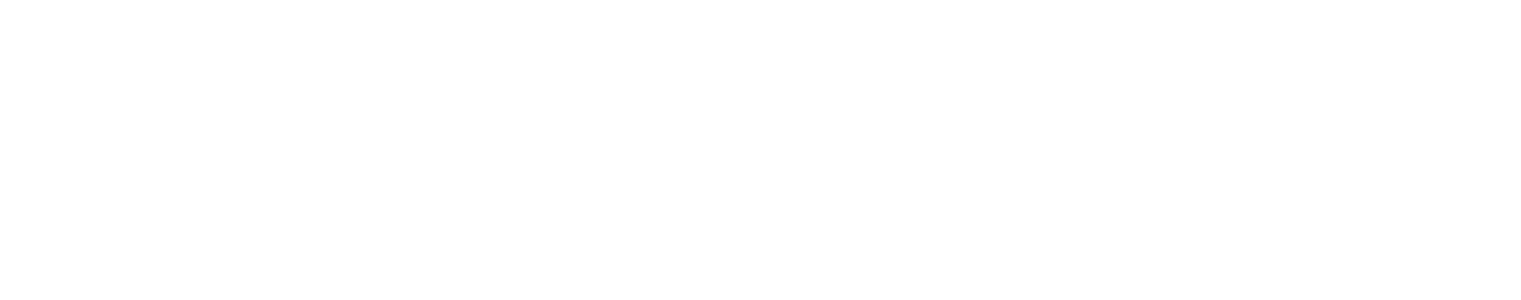
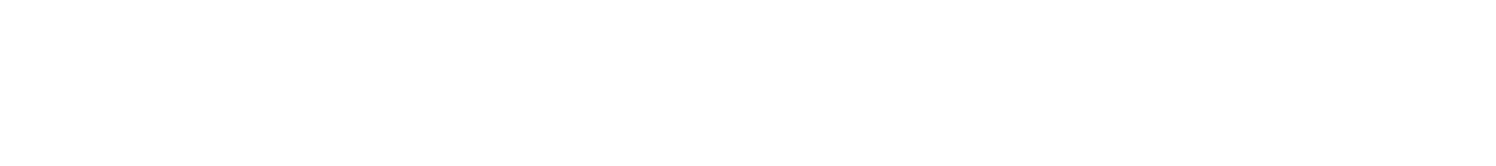


El paisaje en la exploración

del entorno social y natural

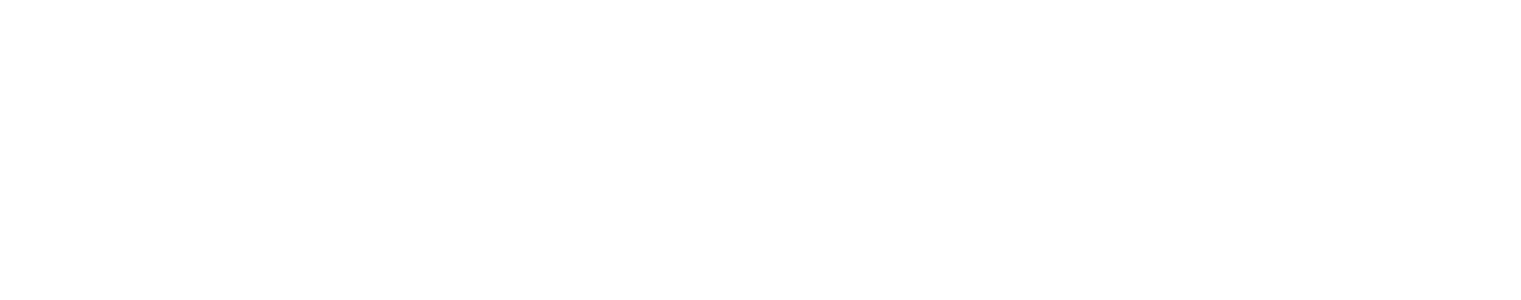
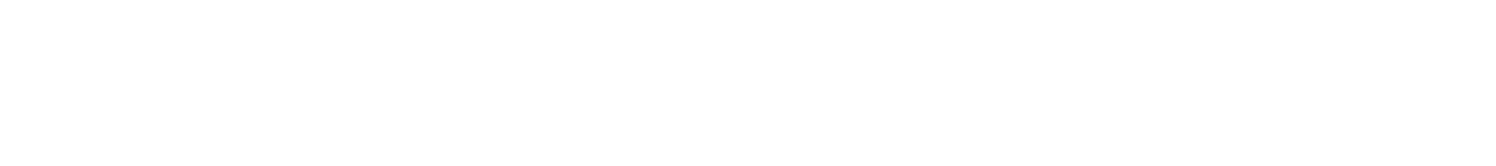
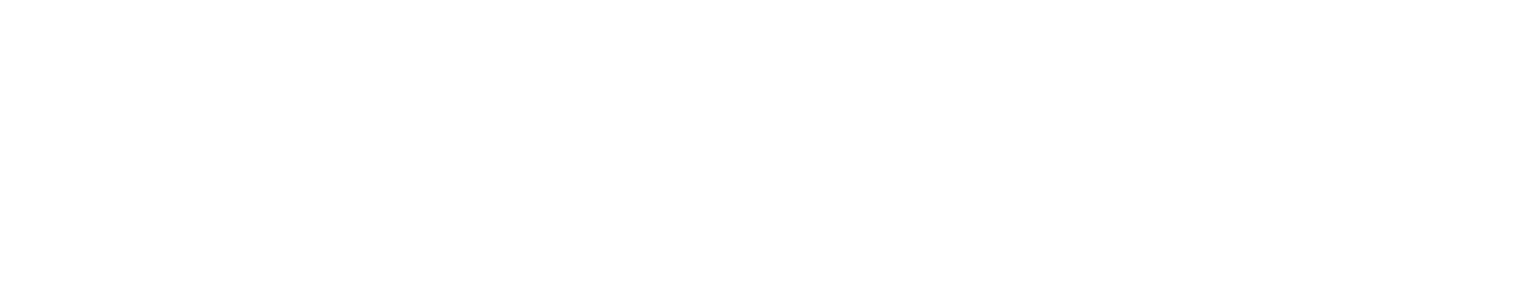
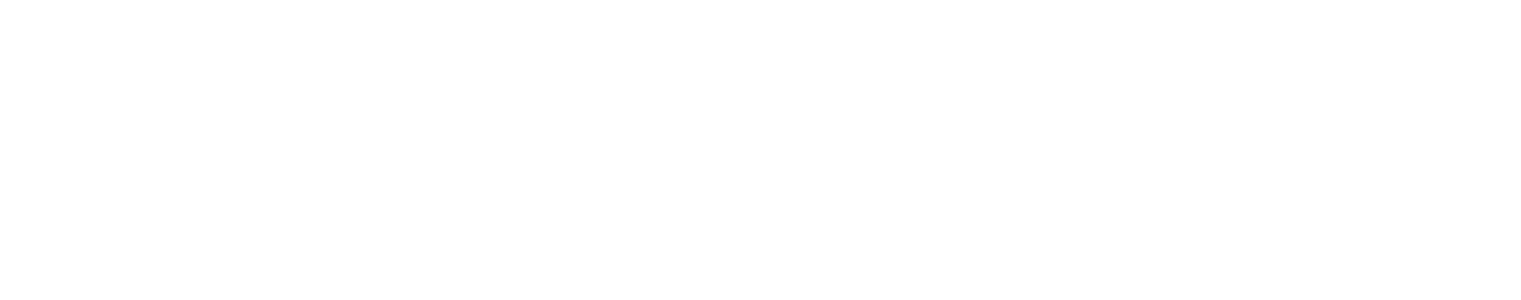
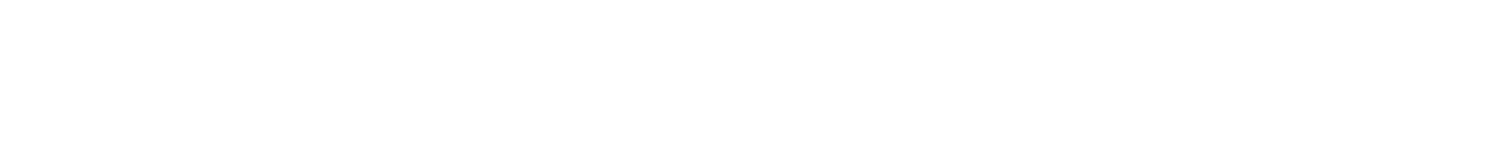
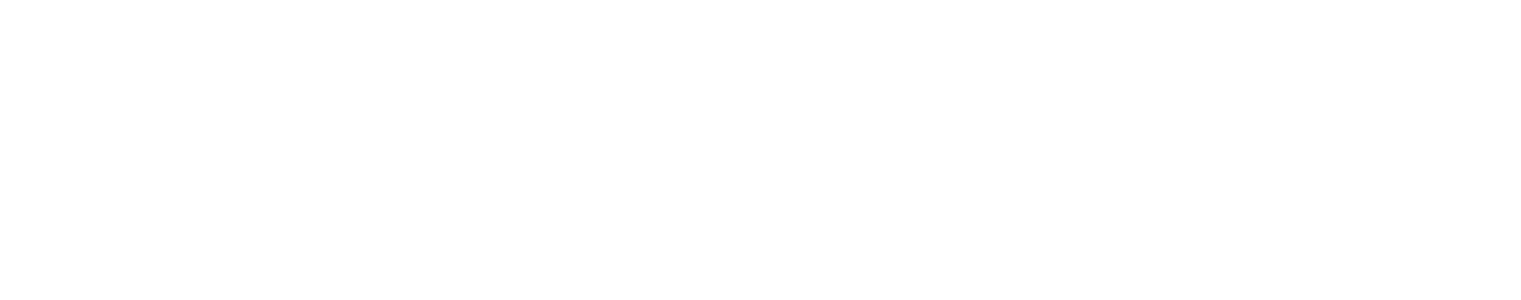
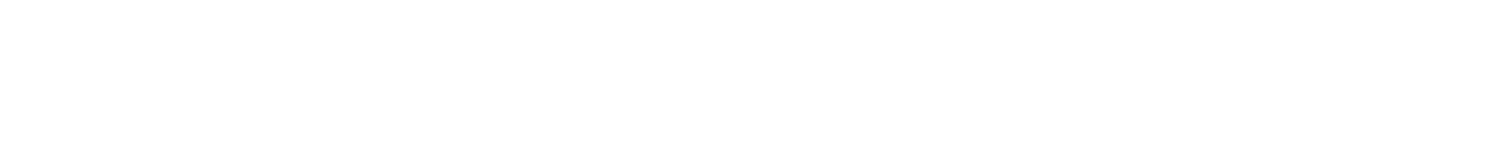
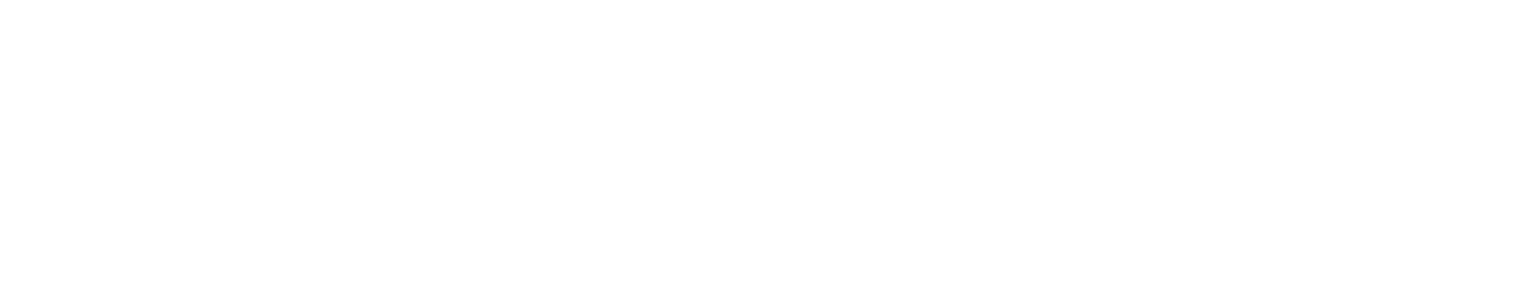
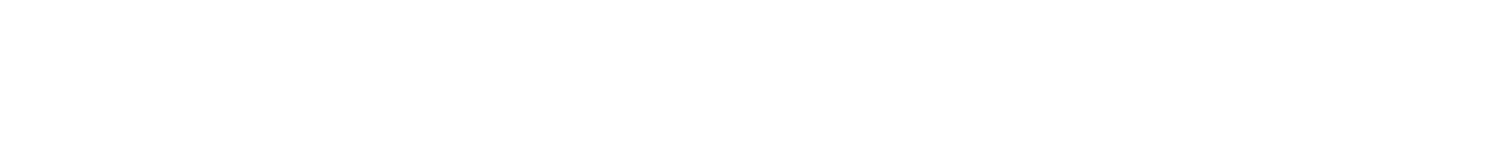
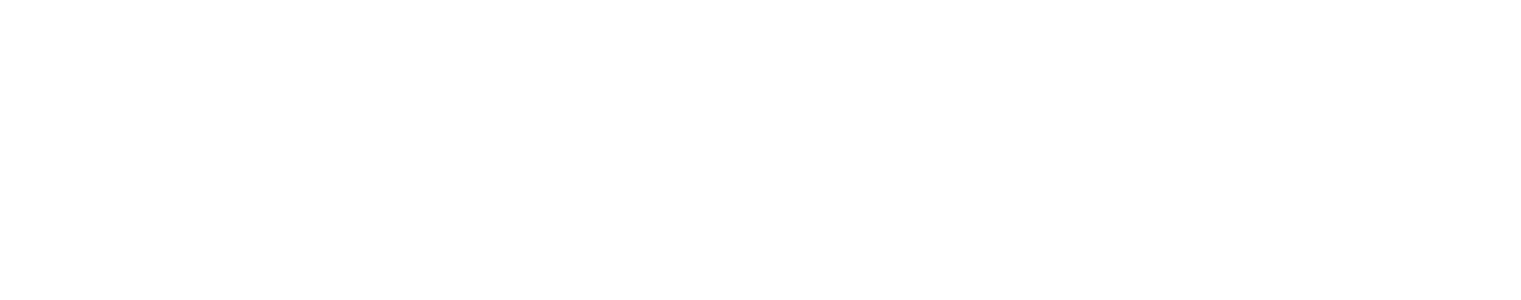
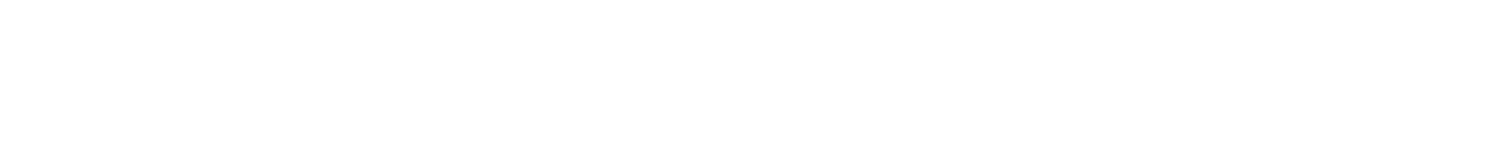
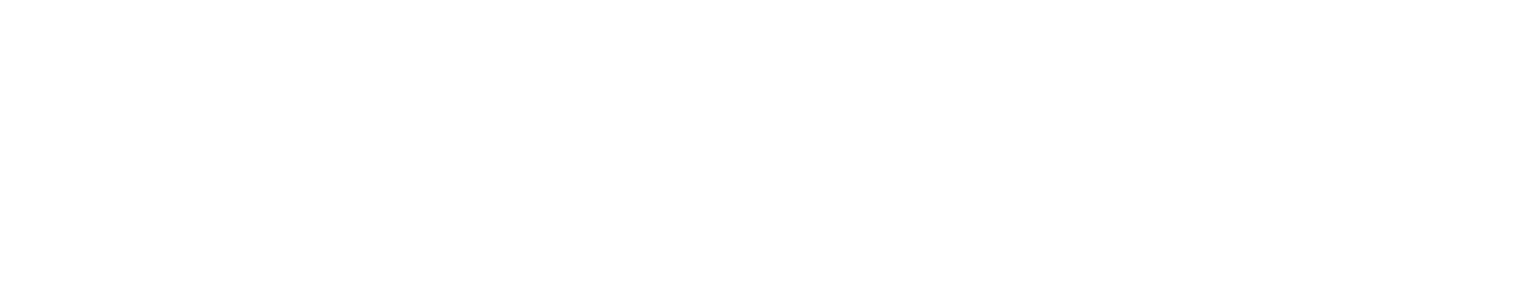
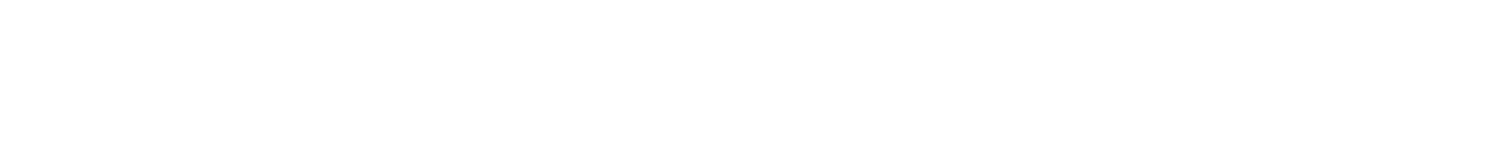
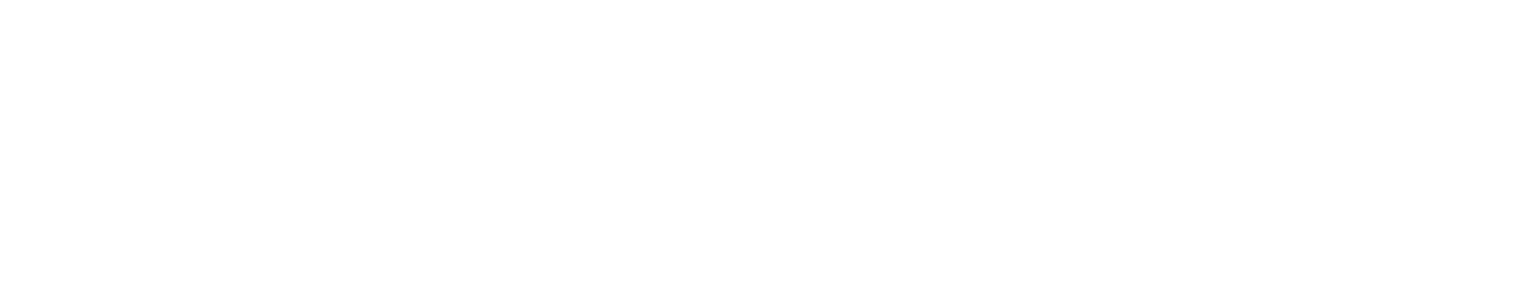
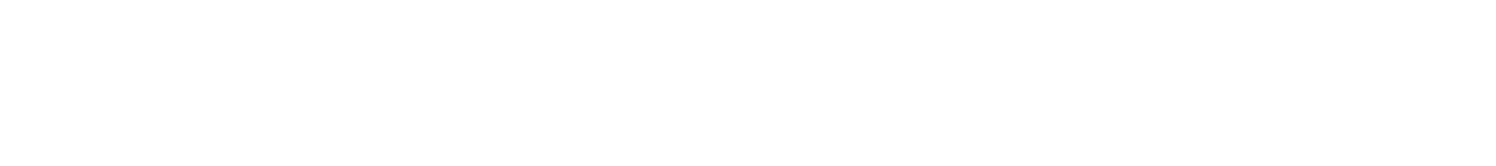
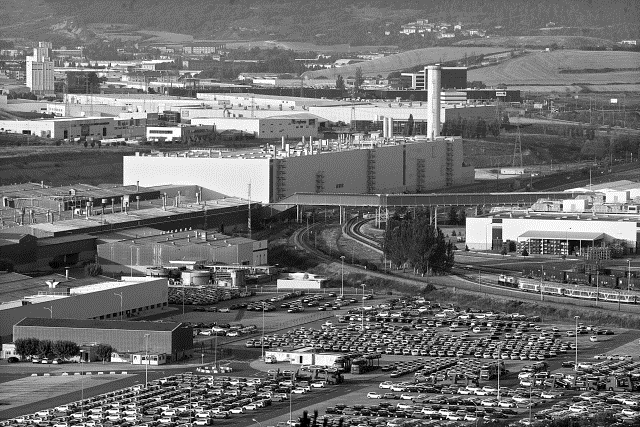
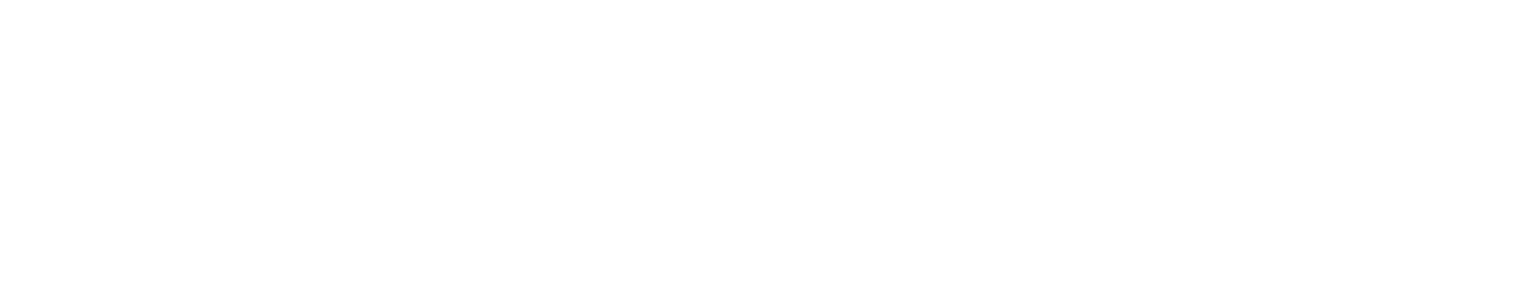
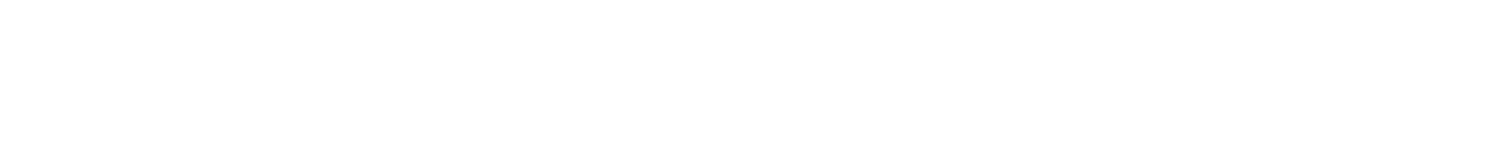
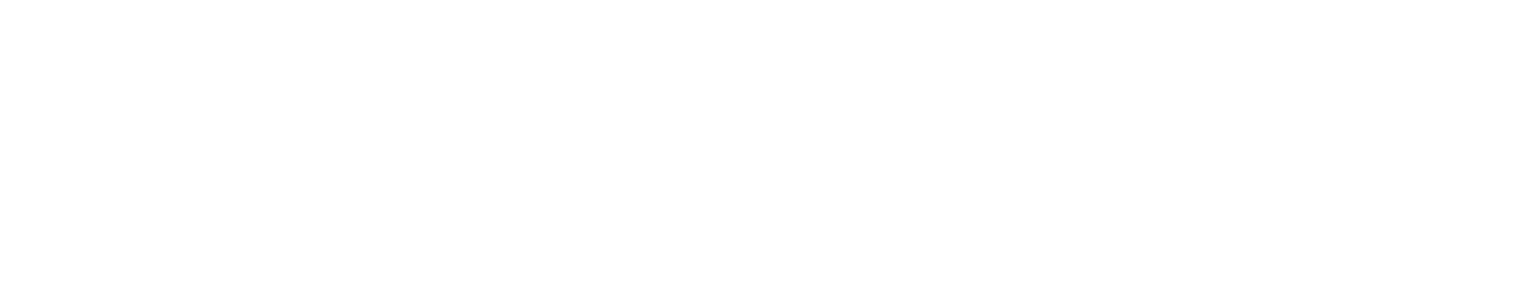
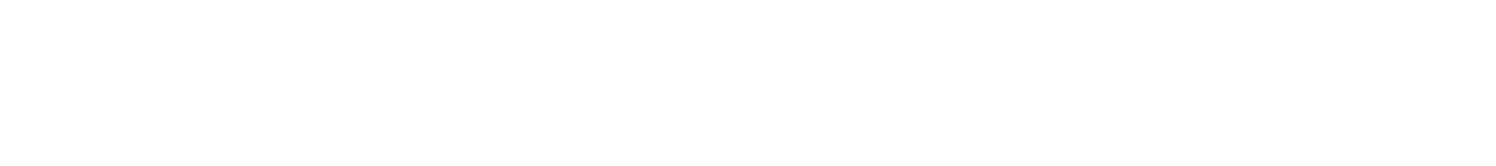
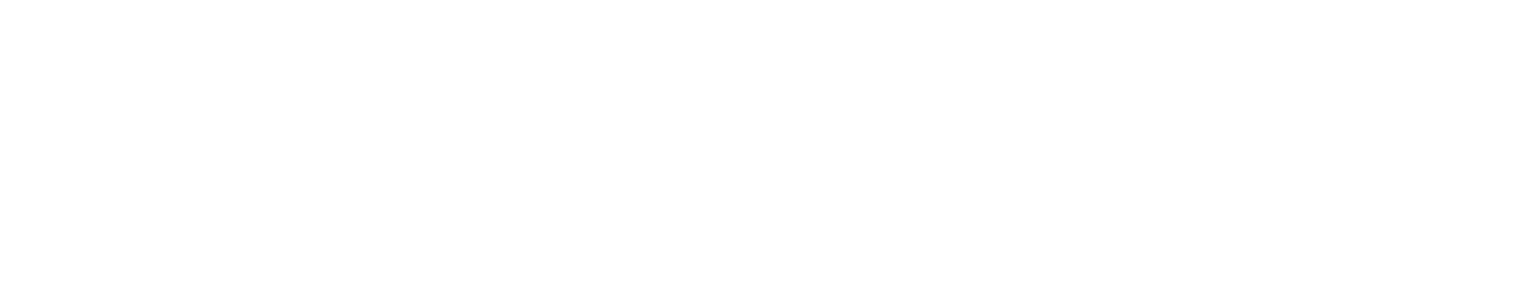
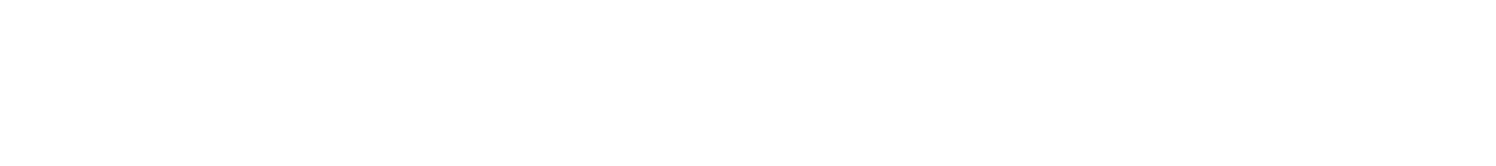
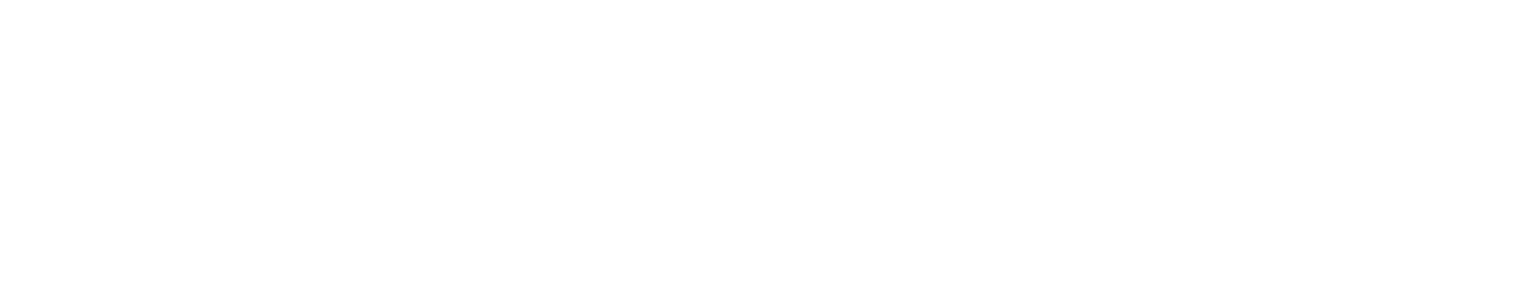
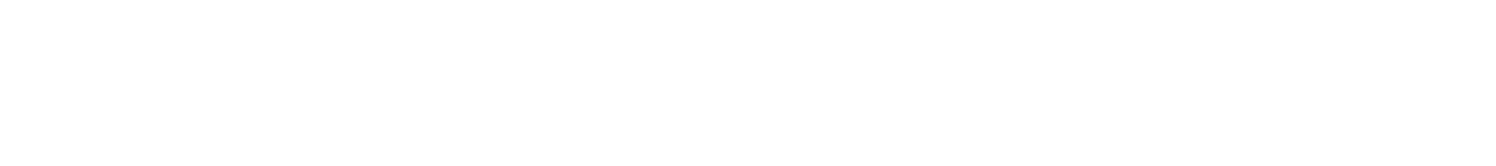
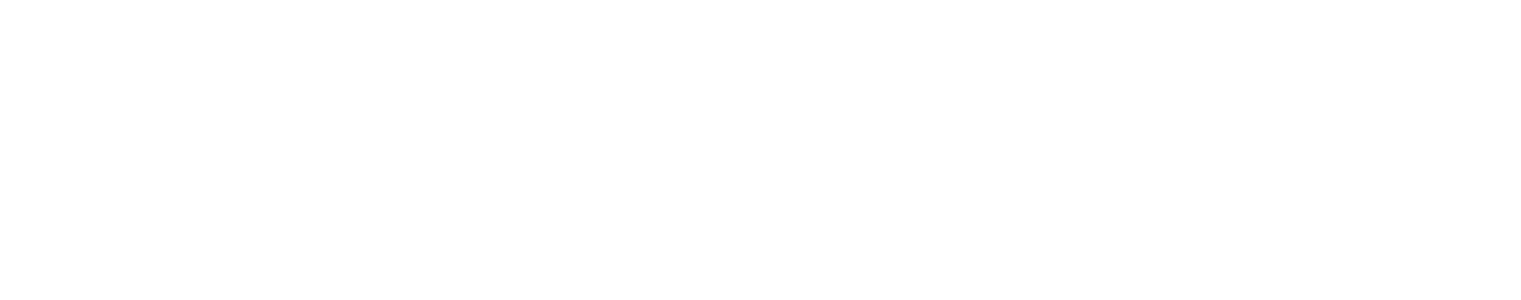
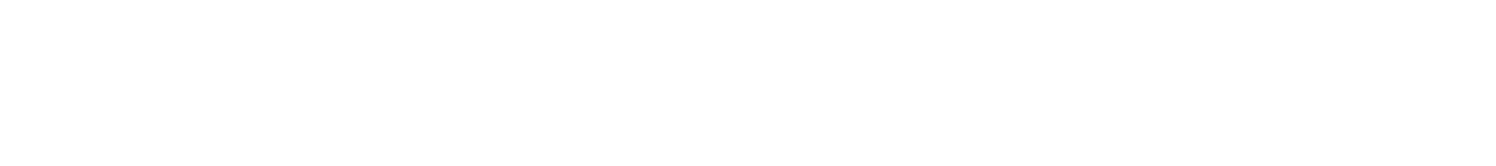


## Reflexionamos sobre las imágenes

#### ¿Es un paisaje?

Si la respuesta es afirmativa,

* Le ponemos un título representativo.
* Identificamos sus principales elementos.
* Intentamos clasificarlo
* Conclusión: ¿qué tipo de paisaje es?
* ¿Qué valor tiene?

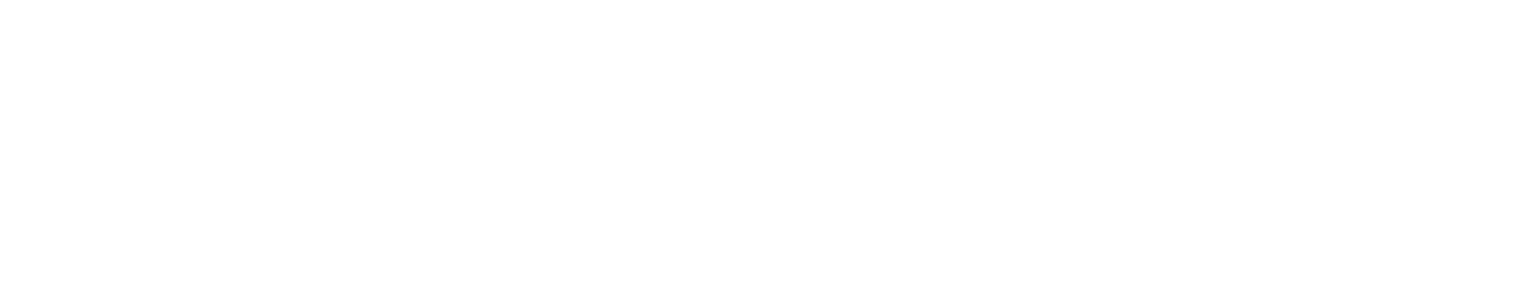
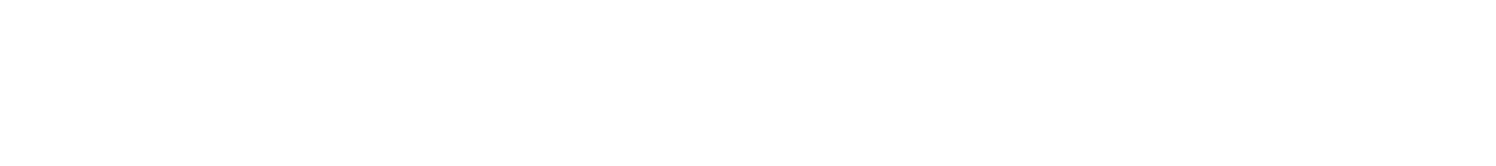


Reflexionamos sobre las imágenes

* ¿Es un paisaje?

Si la respuesta es afirmativa,

* Le ponemos un título representativo.
* Identificamos sus principales elementos.
* Intentamos clasificarlo
* Conclusión: ¿qué tipo de paisaje es?
* ¿Qué valor tiene?

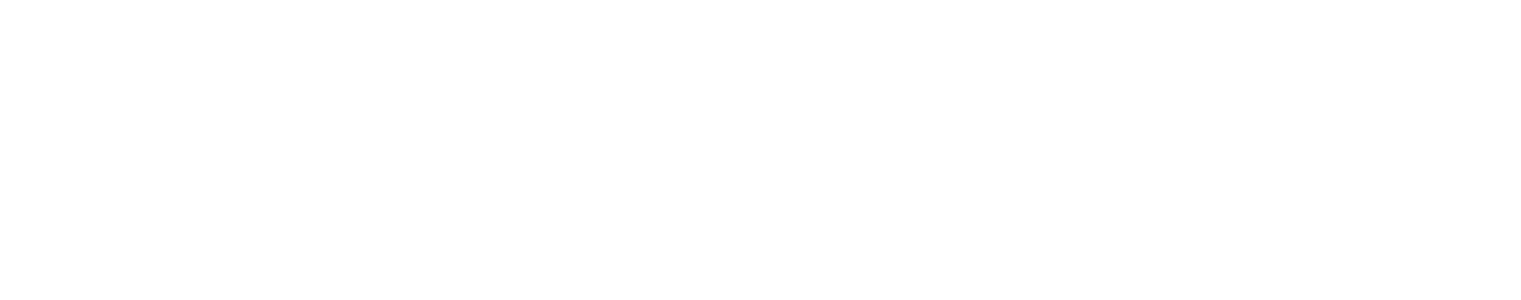
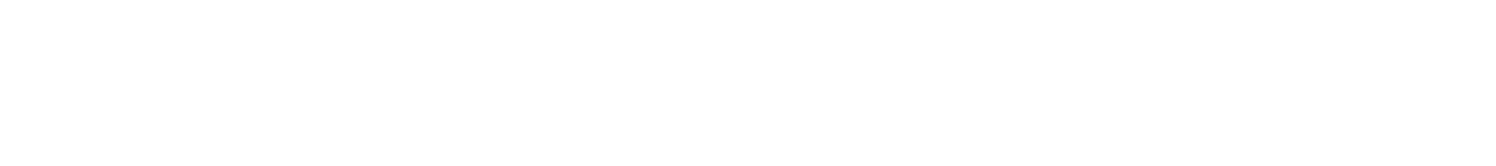


“Todas las personas estamos ineludiblemente inmersas en un paisaje y nuestra vida se desarrolla en una continua relación con él.

Ese mismo ámbito influye o condiciona nuestros hábitos de vida

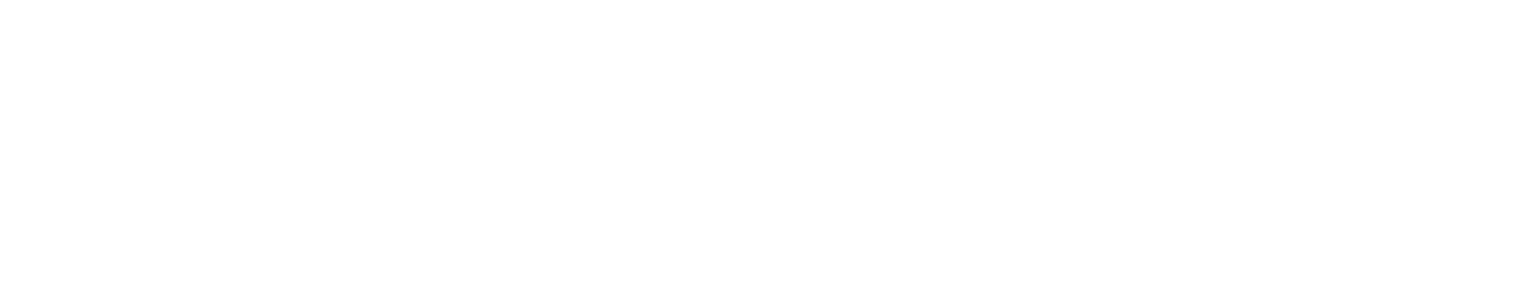
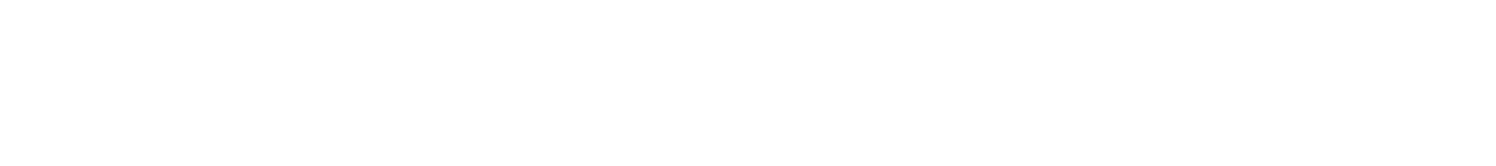
(costumbres, vestidos, alimentación, etc.) de manera que puede afirmarse que ocupa un lugar privilegiado

entre los conceptos que relacionan al hombre con el medio”



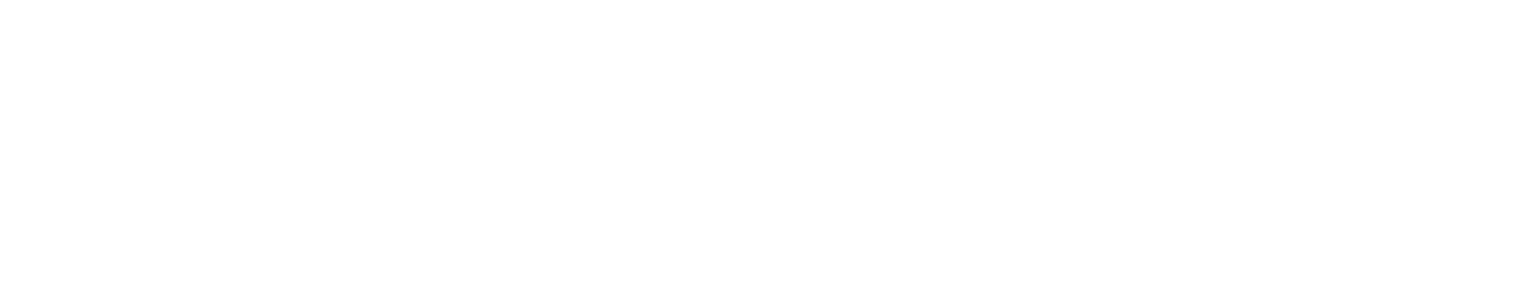
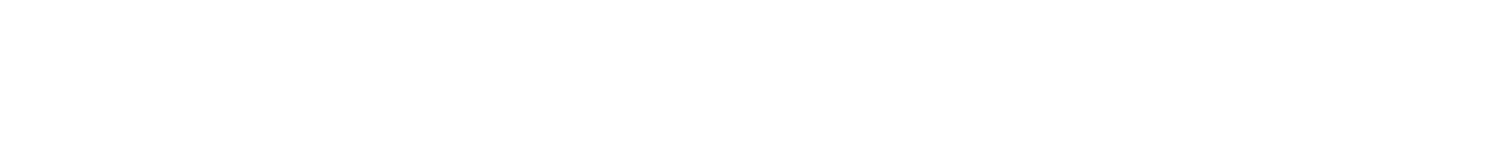
¿Qué es el paisaje?

* Es difícil elaborar una definición, porque son muchas las disciplinas que intervienen.
  + “Su contenido se ha dilatado de tal manera que se corre el riesgo de no saber a qué nos referimos cuando pronunciamos la palabra paisaje” (Maderuelo, 1997)
* Es un **constructo** humano, una elaboración mental
  + No es la mera acumulación de objetos y elementos físicos, transformados o no por la intervención humana.



Dimensiones y perspectivas del paisaje

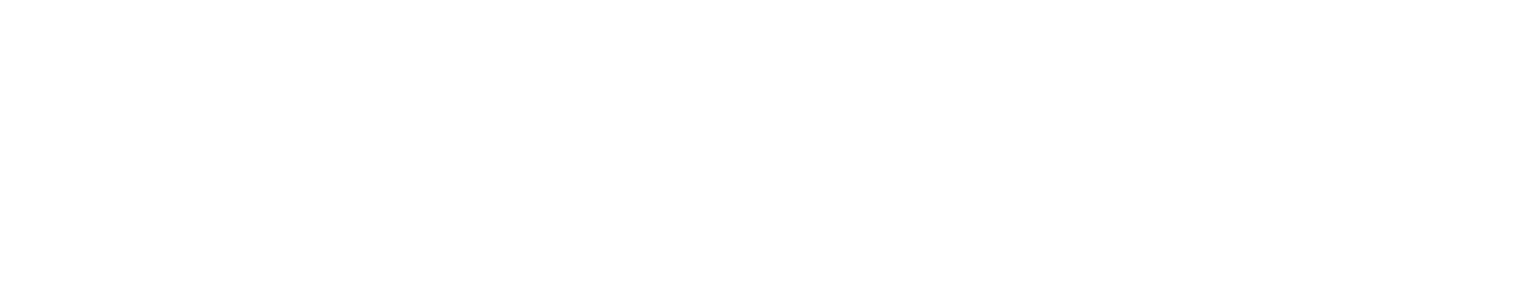
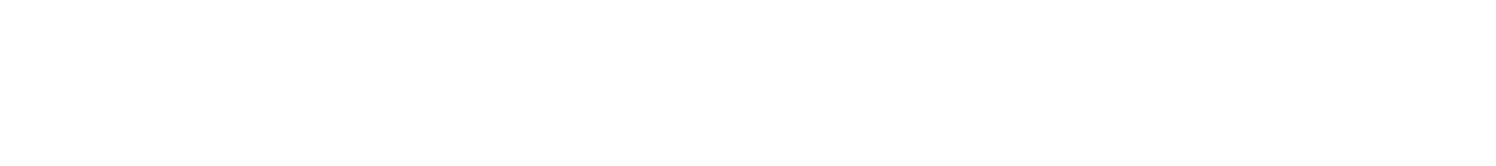
* Es un **espacio percibido** (formas, volúmenes, colores)
* Pero también porta **elementos no visibles**.
* Está sometido a **dinámicas de cambio**.
* Es marco de vida, **hábitat**.
* Es **recurso económico**: materias primas, localización de actividades, turismo…
* Es **patrimonio**.
* Es portador de **significados**, identidad, ideología.
* El paisaje como **problema**: catástrofes naturales, degradación, etc.
* Tiene significado **estético**.



## En el paisaje podemos encontrar:

#### Unos **elementos** a identificar, jerarquizar, clasificar e interpretar.

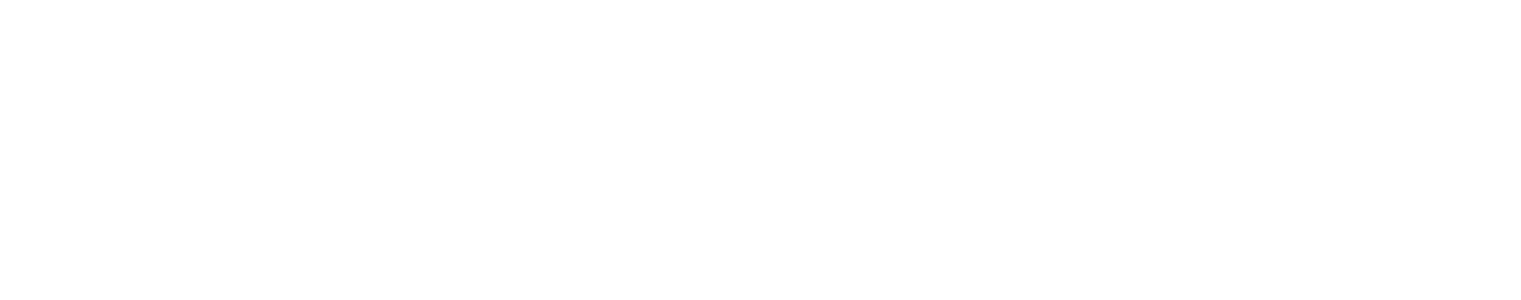
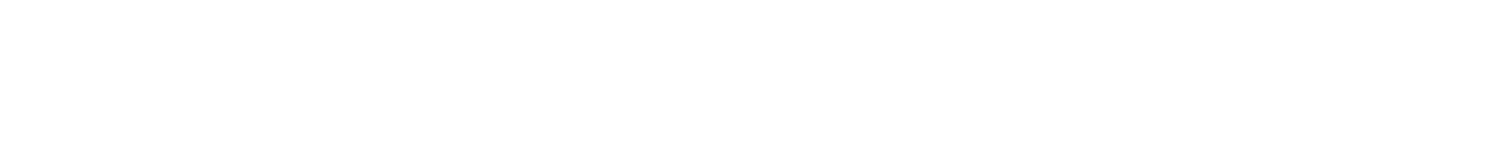
* Una **forma** y una **apariencia**.
* Una **función** o funciones.
* Unas **relaciones** internas.
* Una **historia**.



# Elementos del paisaje

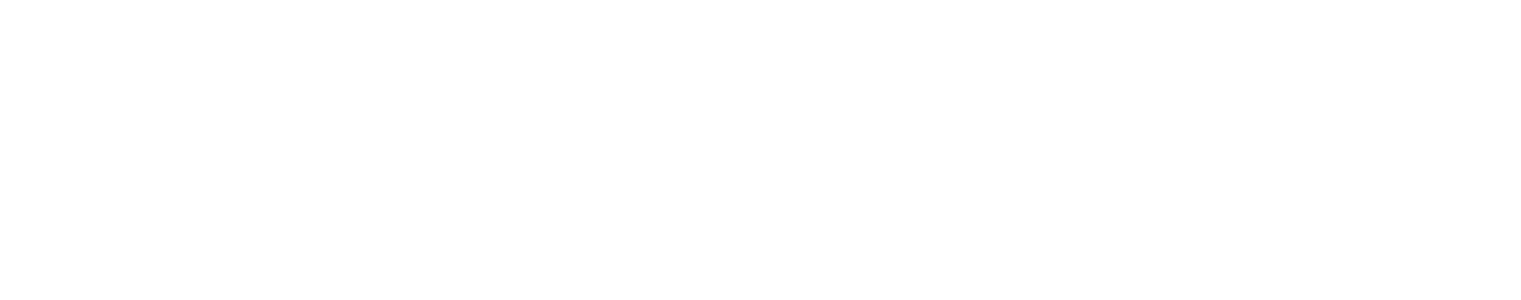
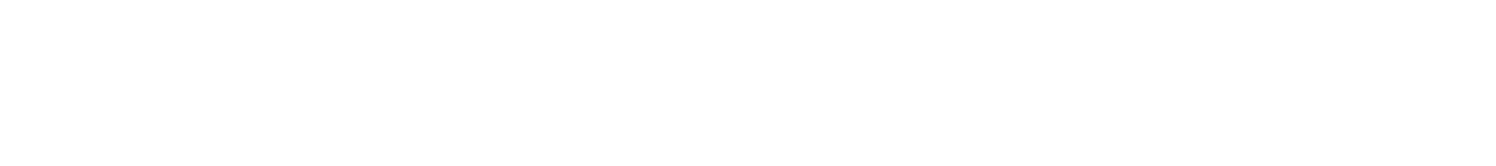
#### Naturales:

* + Abióticos
  + Bióticos
* Antrópicos



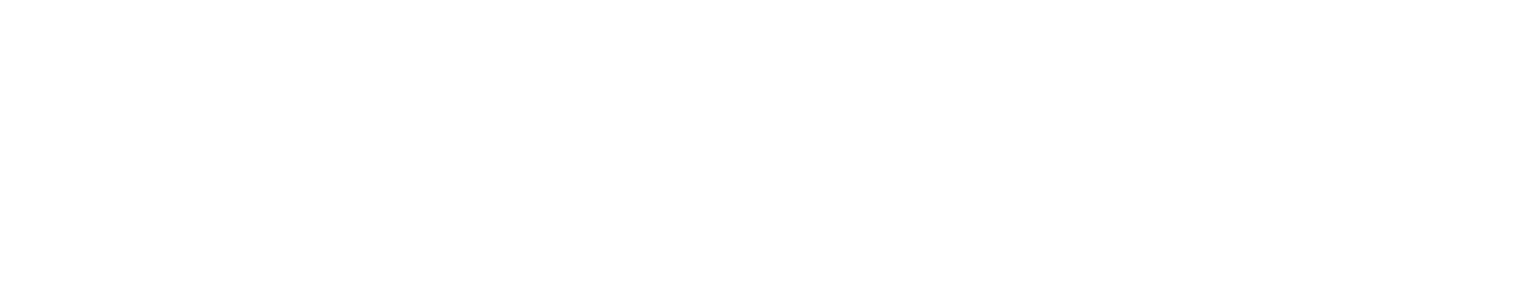
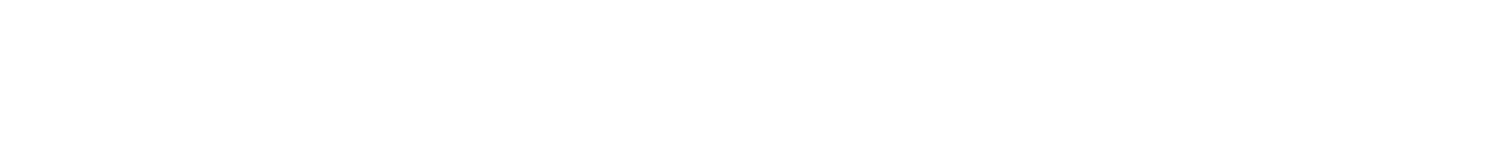
Elementos abióticos

* El relieve
* El sustrato litológico
* El clima
* La luz
* El agua
* El suelo



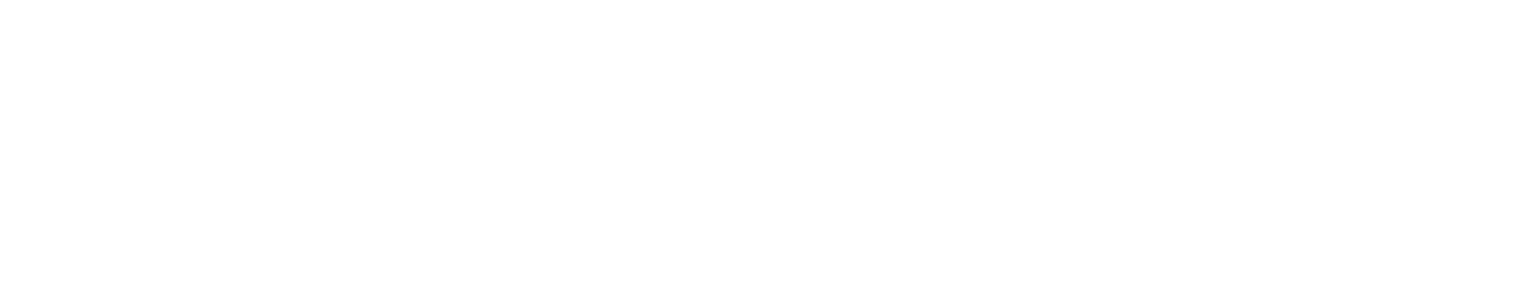
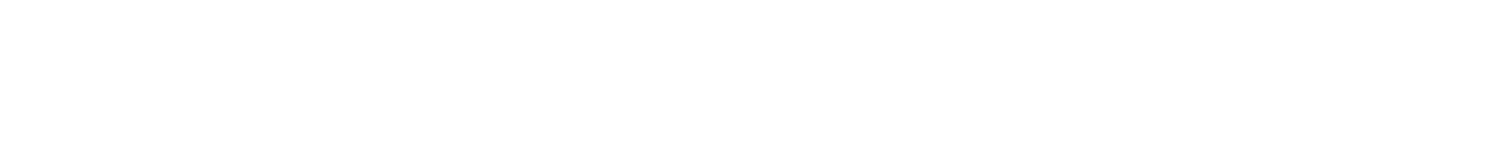
Elementos bióticos

* Vegetación
* Fauna



Elementos antrópicos

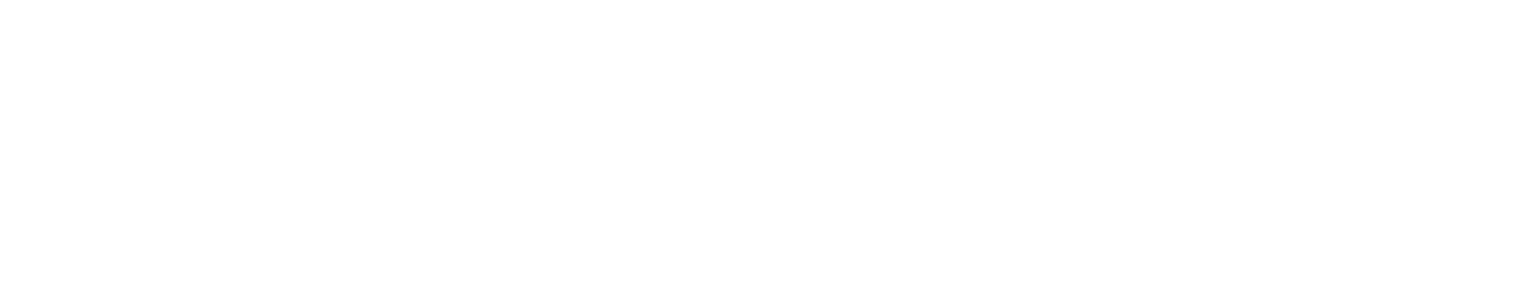
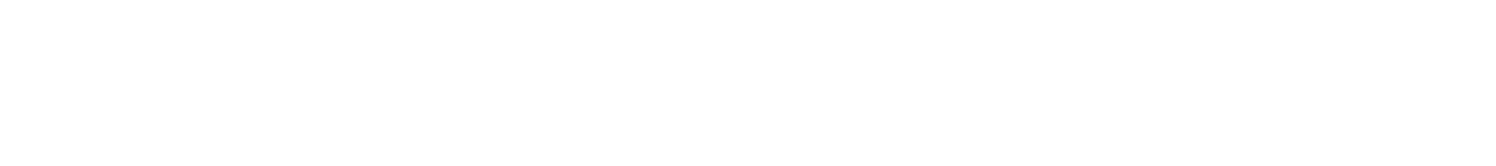
* El ser humano es parte de la naturaleza, con la que mantiene relaciones materiales, pero también espirituales, estéticas y morales.
* Es un elemento determinante del espacio geográfico: hace evolucionar el paisaje en función de su cultura, capacidad tecnológica, necesidades e intereses.
* Se manifiesta en:
  + Creación de infraestructuras
  + Usos del suelo
  + Explotación de los recursos
  + Datos demográficos
  + Referencias y recursos culturales



Elementos abióticos: el relieve

#### Es el modelado de la superficie terrestre

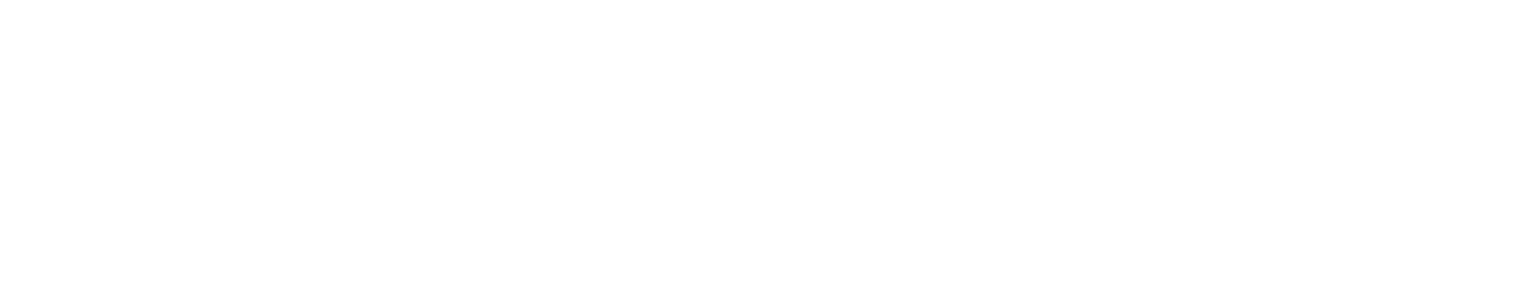
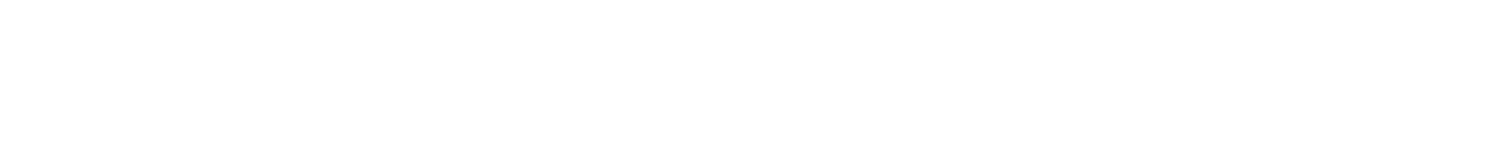
* Hay que considerar:
  + **Morfología**: la forma del relieve (llano, ladera, monte, valle) como los procesos (erosión, etc.)
  + **Altitud**: influye en temperatura y precipitaciones, lo que condiciona la vegetación y las actividades humanas.
  + **Orientación**: exposición a vientos, insolación, etc.
  + **Pendientes**: limitantes de la actividad humana.



## Elementos abióticos: el sustrato litológico

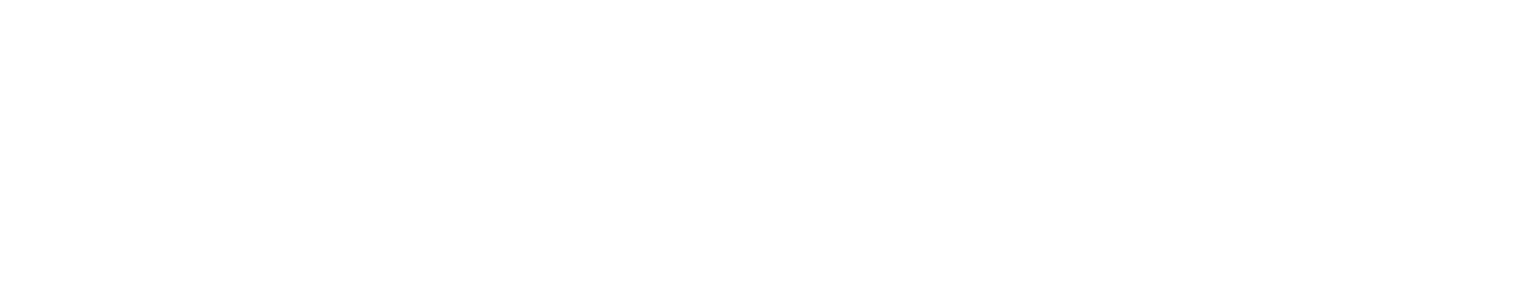
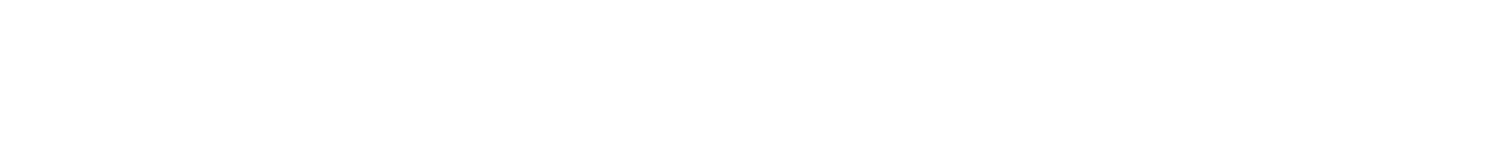
#### **Tipos de rocas** (magmáticas, sedimentarias, metamórficas) y modelo de erosión.

* La **dureza** condiciona los suelos y su posibilidad de aprovechamiento.
* La **permeabilidad**: escorrentía y aguas subterráneas.



## Elementos abióticos: el clima

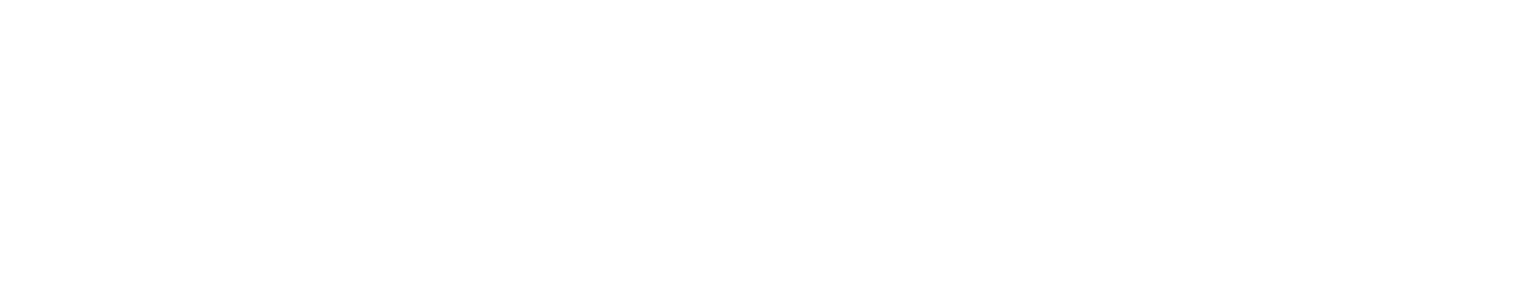
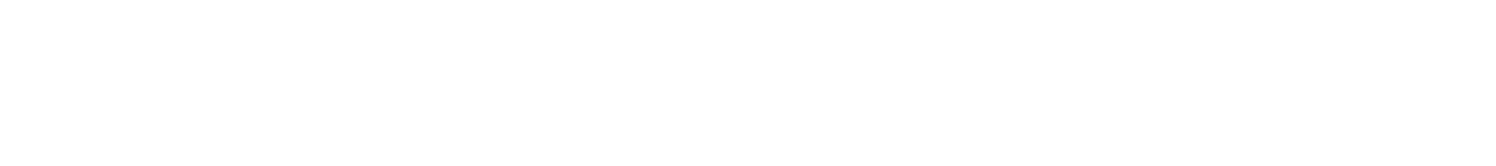
* Factor **altamente explicativo** e influyente en la configuración del paisaje.
* Se asocia con el relieve.
* **Influye** en la distribución de la vegetación y tipo de cultivos, en la distribución de la población y las construcciones, etc.
* Hay que considerar:
  + **Temperaturas**
  + **Precipitaciones**
  + **Humedad** atmosférica
  + **Evapotranspiración**
  + **Vientos**
  + **Insolación**



## Elementos abióticos: la luz

#### Fundamental para la existencia de plantas **fotosintéticas**, primer escalón de la pirámide ecológica.

* Aspectos **emocionales**, impresiones subjetivas.

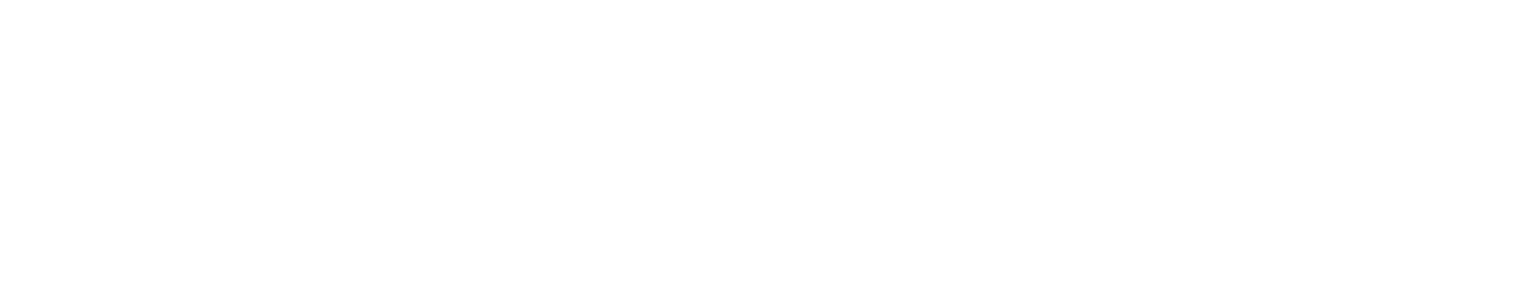
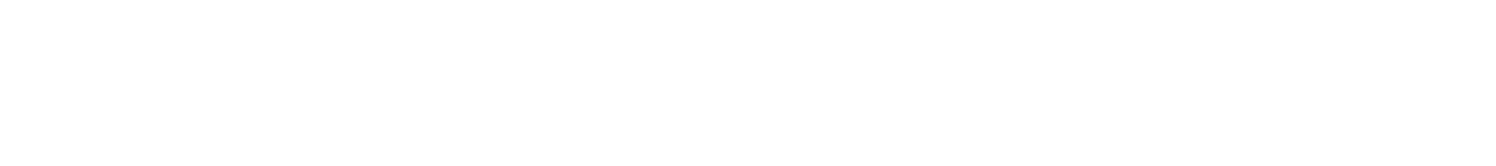


## Elementos abióticos: el agua

* Elemento indispensable para la vida, papel fundamental en el clima y el paisaje.
* También es agente modelador del relieve.
* Interesa conocer:
  + **Localización** de las masas y cursos de agua
  + **Estado físico** (líquido, sólido, vapor)

##### Cuantía

* + **Calidad**: determina sus posibilidades de uso.
  + **Formas**: río, arroyo, torrente, canal, estuario, ría, lago, laguna, embalse, glaciar…



## Elementos abióticos: el suelo

* Soporte de las actividades humanas de aprovechamiento agrícola y forestal.
* Hay que considerar:
  + **Profundidad**: condiciona el crecimiento de las raíces, agua disponible, etc.
  + Horizontes del suelo: los **estratos** que lo forman.

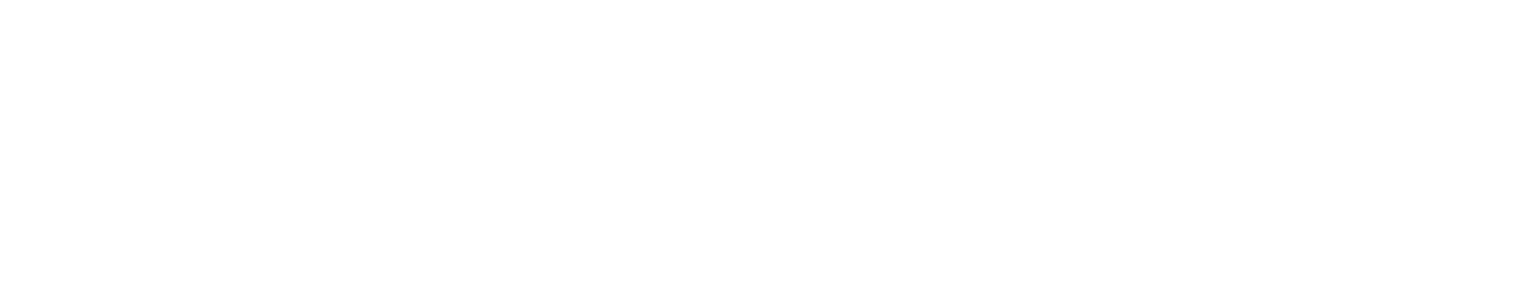
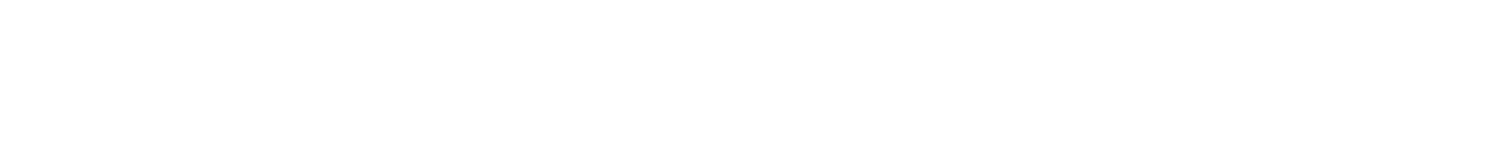
Asociado con profundidad.

* + **Porosidad**: influye en la permeabilidad.

##### Pedregosidad.

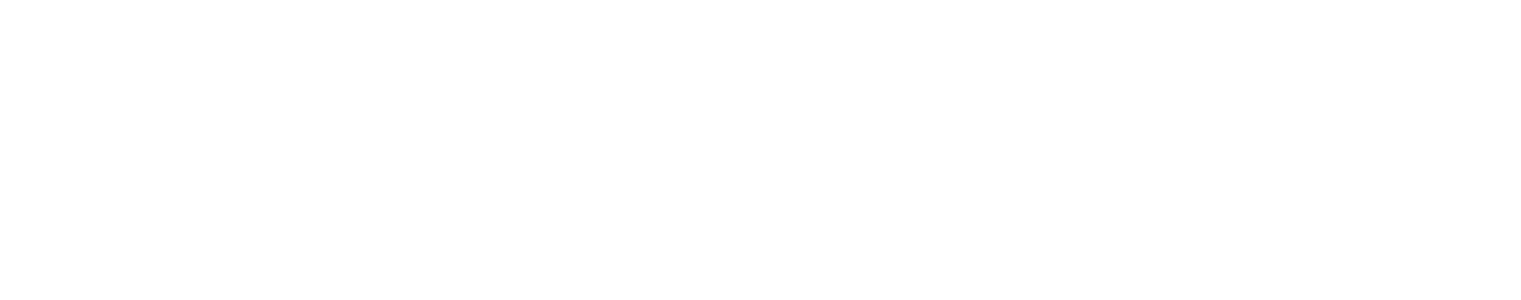
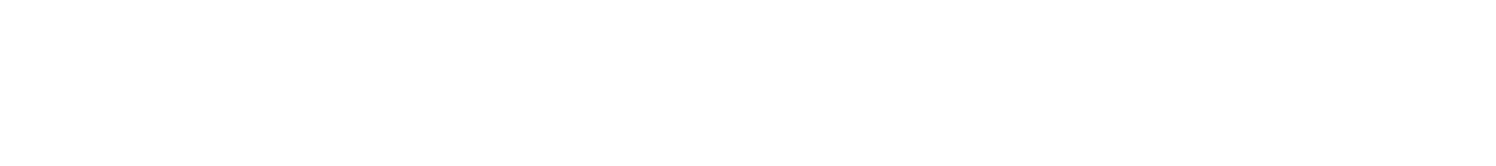
* + Contenido en **agua**.
  + Contenido en **materia orgánica** y nutrientes.

##### Características químicas.



Elementos bióticos: la vegetación

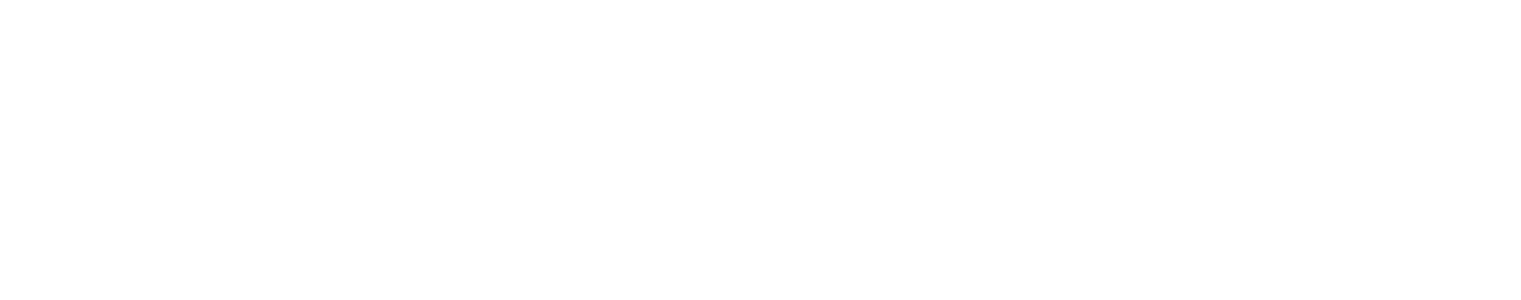
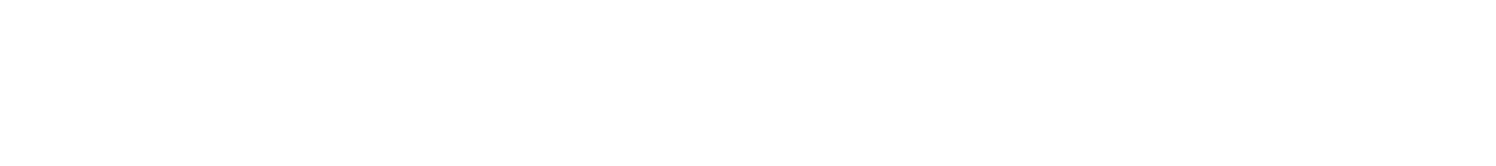
* Es uno de los elementos más visibles y reveladores.
* Hay que considerar:
  + **Número** y **densidad** de plantas
  + **Abundancia** y grado de desarrollo de la masa vegetal.
  + **Composición** de la flora y su estructura.
  + Estado de **conservación** de las formaciones vegetales.
  + **Forma**: árboles, arbustos, herbáceas, brioides (musgos, líquenes, etc.)
  + **Altura** y **diámetro** de los troncos.
  + **Funcionalismo** de las hojas: caducifolias, perennifolias, marcescentes, sin hojas.
  + **Fitopatologías**: enfermedades, plagas



## Elementos bióticos: la fauna

#### Se centra en las especies en estado salvaje.

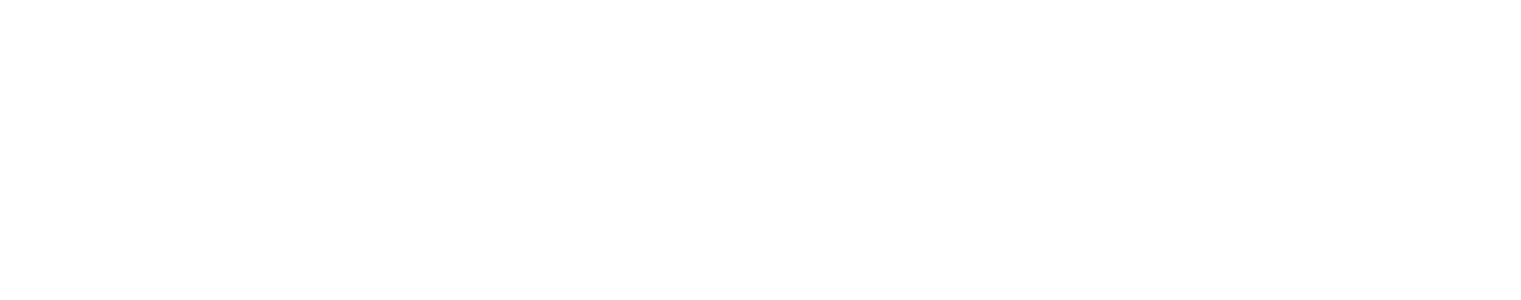
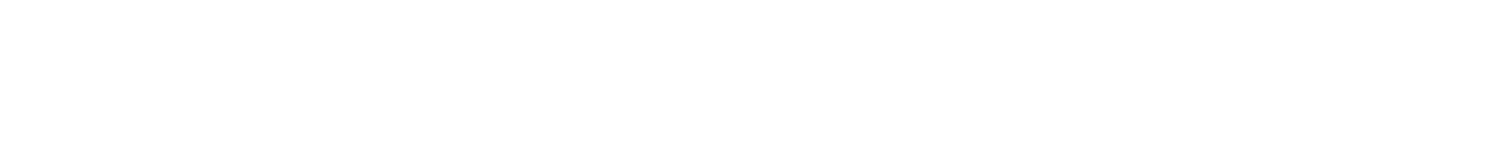
* Hay que considerar:
  + Especies más significativas y **grado de diversidad**.
  + **Densidad** de las poblaciones, rareza de las especies.
  + **Endemismos** y **singularidades**.



## Elementos antrópicos: infraestructuras y obras públicas

#### De tipo **lineal**: caminos, carreteras, vías de ferrocarril, tendidos eléctricos…

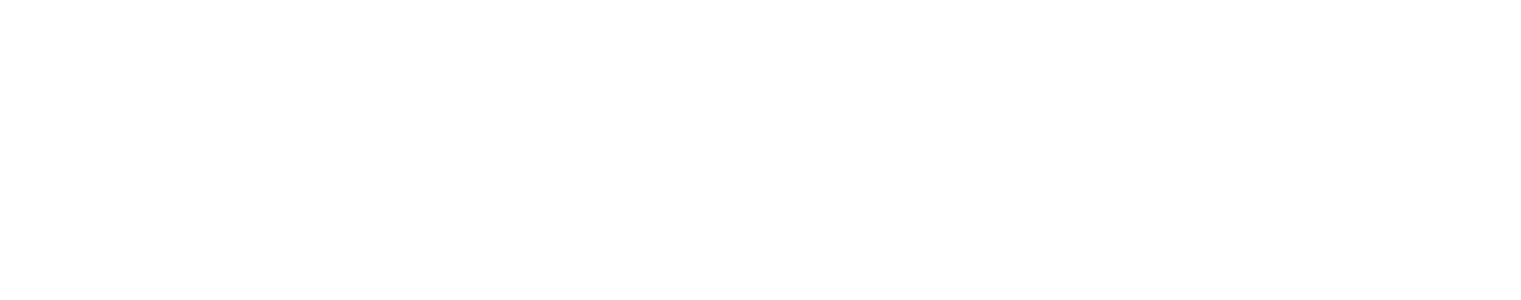
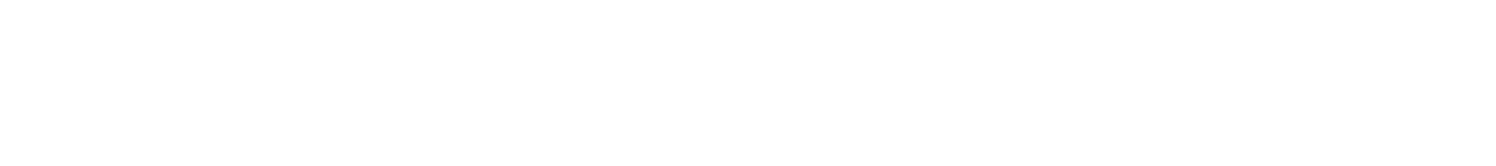
* De tipo **puntual-superficial**: embalses, puertos, industrias...
* Fijarse en su **distribución** y **localización** y en su **categoría** y **tipo**.



## Elementos antrópicos: usos del suelo

### Agrícola

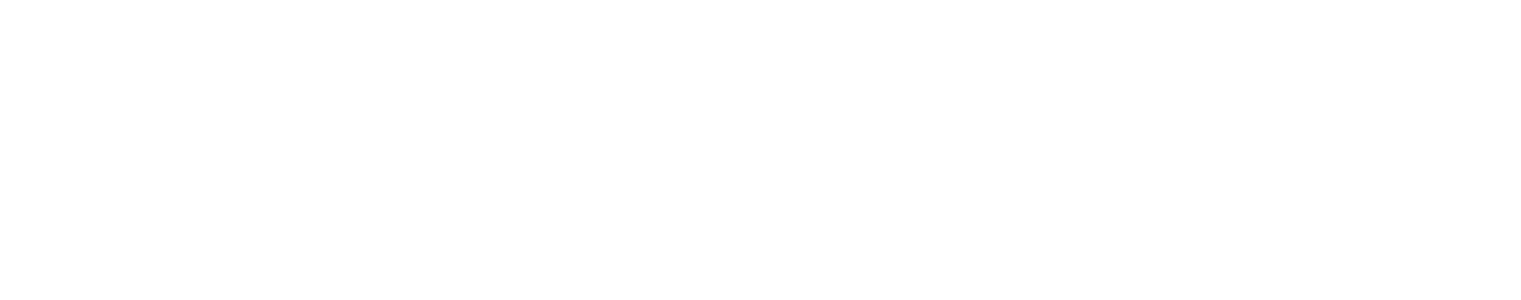
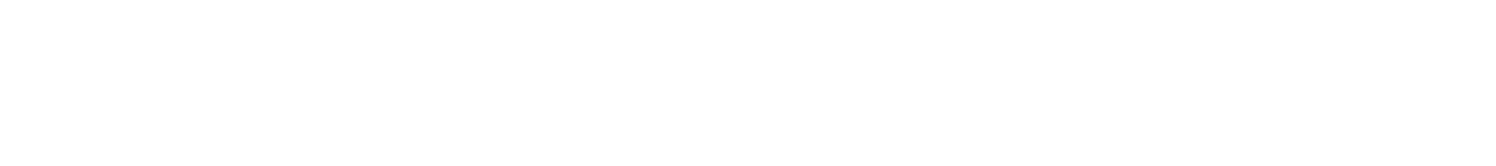
* **Forestal**
* **Urbano**
* **Recreativo**



Elementos antrópicos: explotación de los recursos

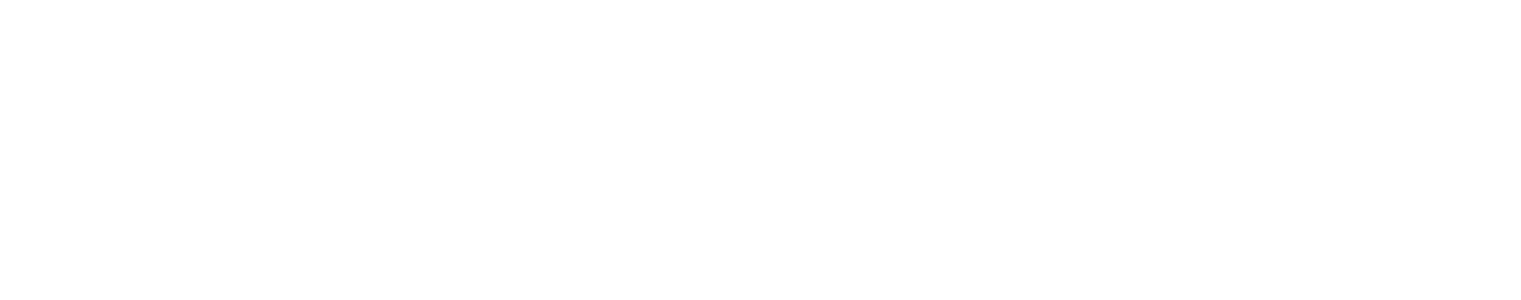
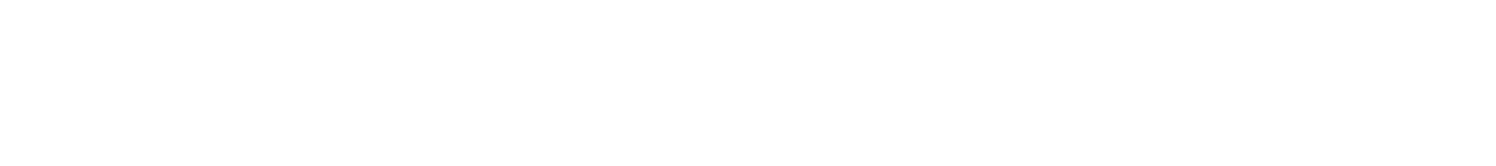
#### **Modalidades**: agrícola-ganadera, caza, forestal, minería, recreación...

* **Frecuencia** e **intensidad**:
  + a lo largo del año o estacional
  + cultivos extensivos o intensivos



Elementos antrópicos: datos demográficos

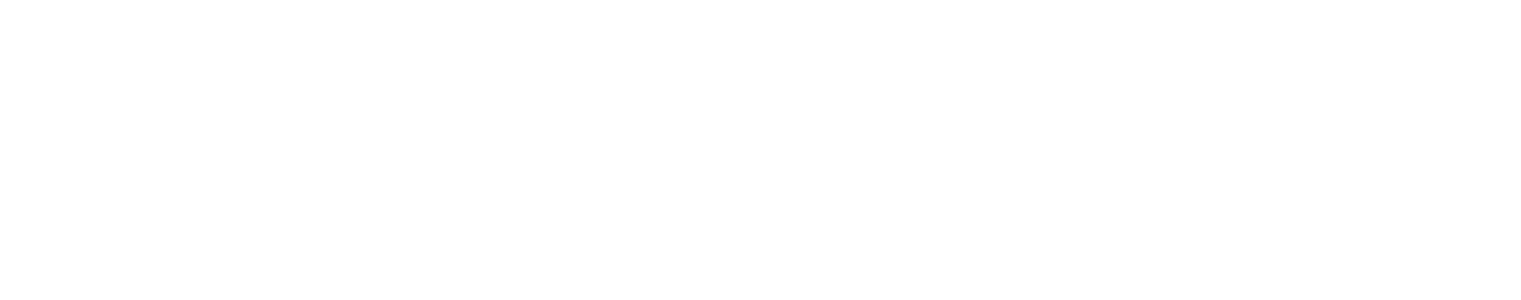
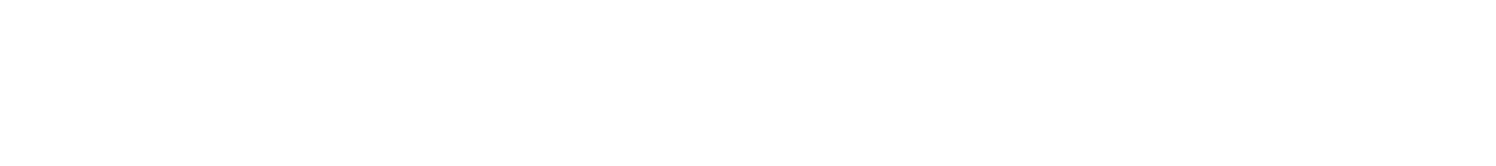
* **Número** de habitantes
* **Composición** de la población
* **Densidad** de población



## Elementos antrópicos: referencias y recursos culturales

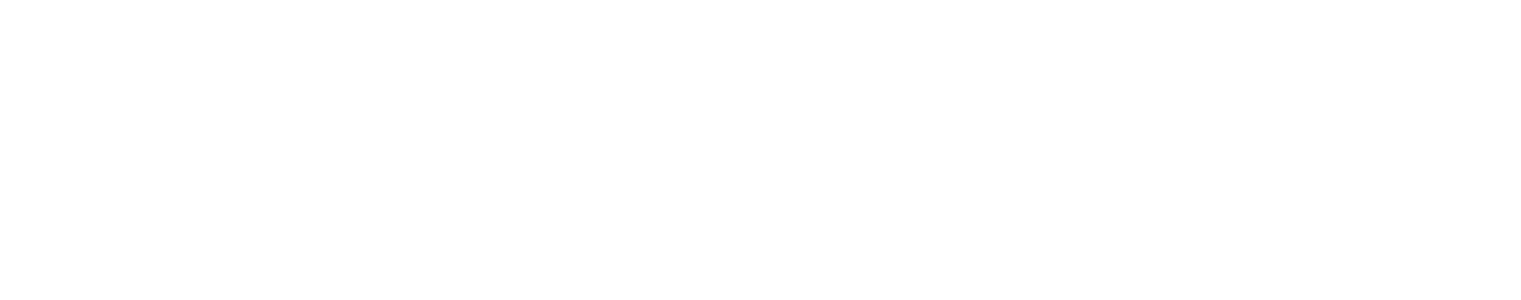
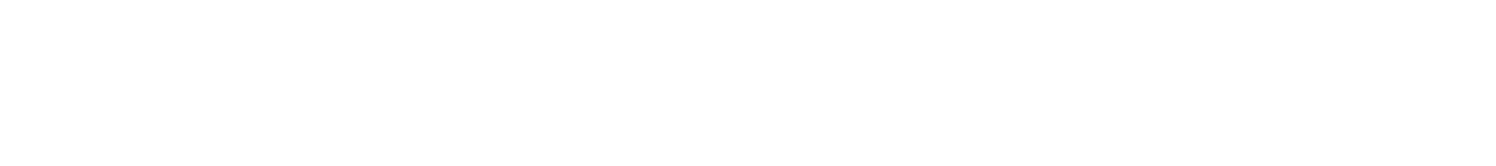
* **Referencias culturales**: vestigios y formas de explotación tradicionales

#### **Recursos culturales**: recursos arqueológicos, etnológicos, históricos, artísticos, patrimonio...



Clasificación de los paisajes

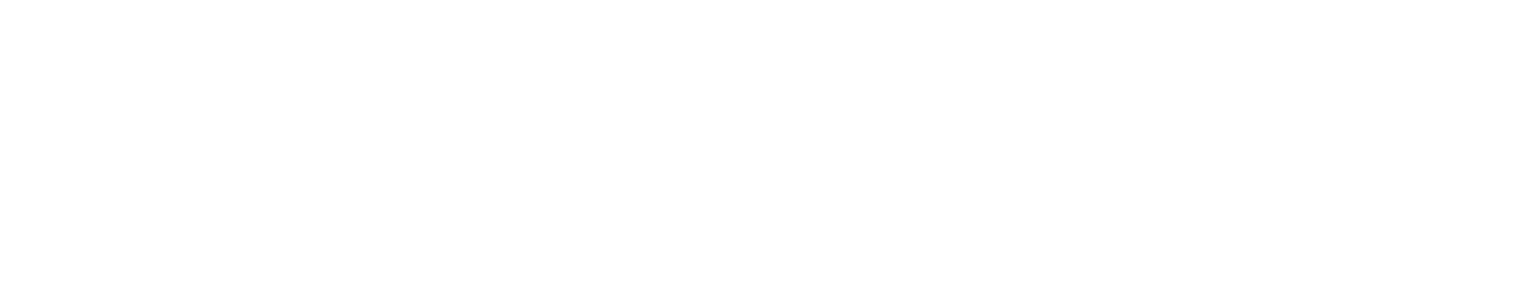
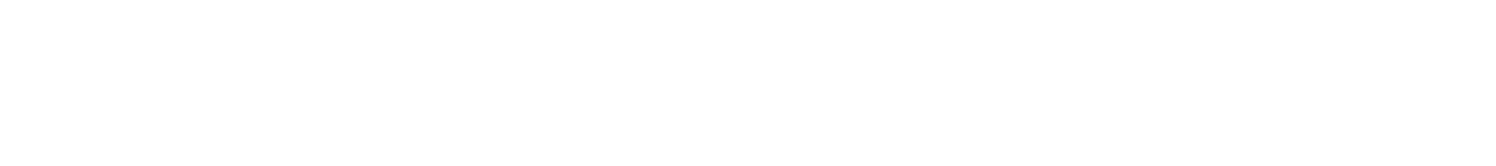
* Paisajes **naturales**
* Paisajes **rurales**
* Paisajes **urbanos**



# Paisajes naturales

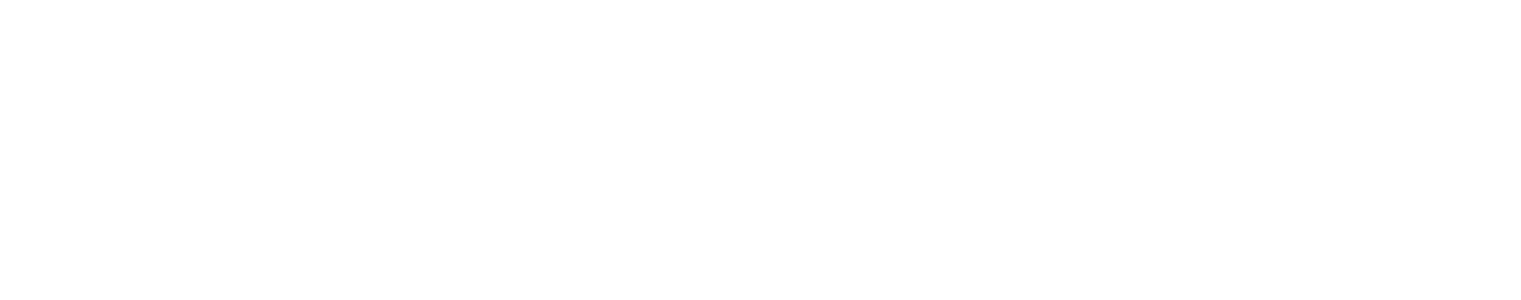
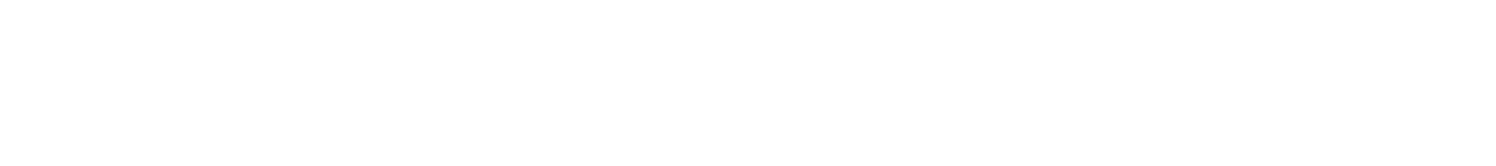
#### Tundra

* Taiga
* Bosque caducifolio
* Bosque mediterráneo
* Pradera
* Desierto
* Desiertos helados
* Bosques ecuatoriales o selvas vírgenes



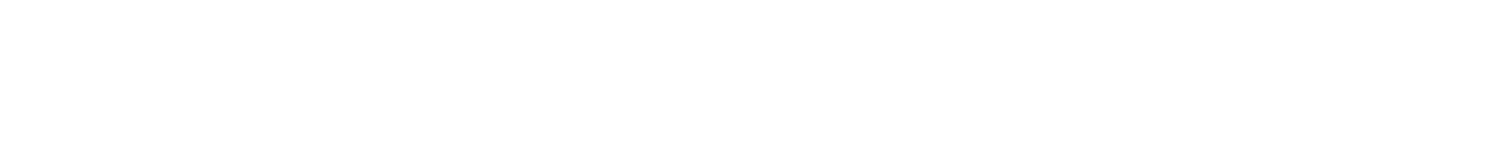
Paisajes rurales

* La **presencia** de la actividad **humana** es notoria
* pero está **condicionada por el medio** natural en el que se desarrolla.
* Por ello **se intercalan** estructuras artificiales con otras naturales.
* Distinguir entre:
  + **Paisaje agrícola**: destinado únicamente a la explotación y usos de la agricultura.
  + **Paisaje agrario**: el anterior más el destinado a la ganadería y la silvicultura.
  + **Paisaje rural**: los dos anteriores más el natural, el hidrológico y el poblamiento.



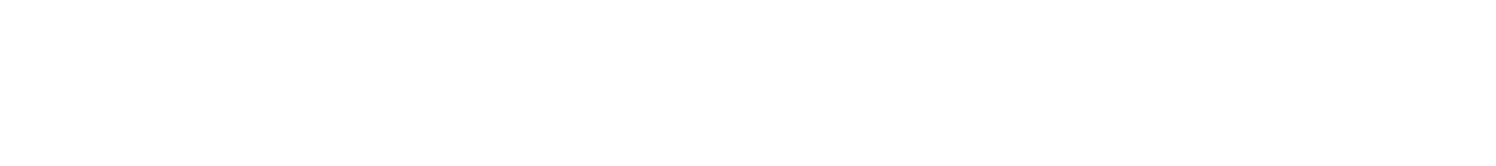
Factores que condicionan los paisajes rurales

* Las **características físicas** del territorio (tipos de suelo, pendientes, orientación, etc.)
* El **tipo de clima** dominante
* Las **técnicas de cultivo** que se desarrollan (secano, regadío, rotación de cultivos, barbecho, etc.)
* El **régimen de propiedad** de la tierra (minifundio, latifundio, comunal, etc.)
* Las **características** de las **parcelas** (abiertas, cerradas).
* La **orientación económica** (agricultura extensiva, intensiva, de subsistencia)
* El **tipo de hábitat** (disperso, concentrado)
* Las **instalaciones agrícolas** (granjas, graneros, secaderos)
* **Redes** de comunicación e infraestructuras
* **Rasgos culturales** tradicionales



# Paisajes urbanos

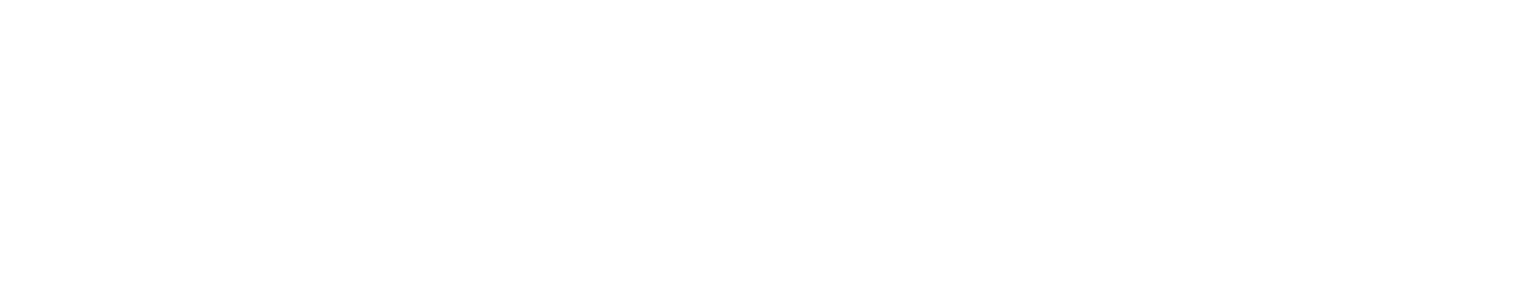
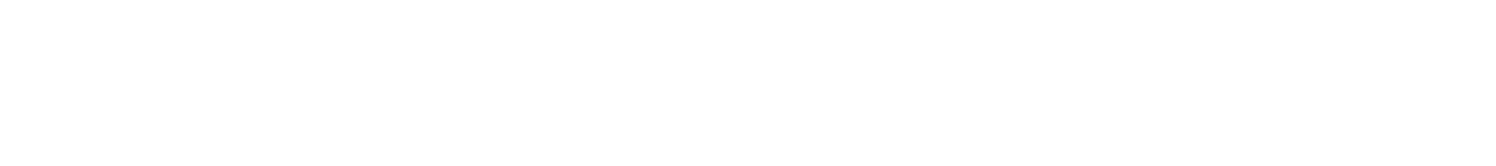
* + En ellos la presencia y **actividad humana** es muy **notoria**. Son fruto de una evolución.
  + Dos **conceptos** definen espacialmente el origen de la ciudad:
    - **Situación**: el entorno geográfico más amplio, a escala regional, en el que se enmarca la ciudad y con relación a la cual se organiza.
    - **Emplazamiento**: espacio concreto y material sobre el que se asienta la ciudad. Muy relacionado con su función (defensiva, comercial, etc.) Condiciona el plano urbano y el crecimiento de la ciudad.



Otros elementos

de los paisajes urbanos

* El **trazado viario**: organización de las calles, plazas, etc. Elementos monumentales y ornamentales. Parques, jardines, espacios verdes.
* **Composición espacial** de los edificios
  + **Tipo de manzanas**: cerradas, abiertas (con patio), edificios exentos
  + Edificios **antiguos** o **nuevos**
  + **Características** de los edificios
  + **Granulado**: relación entre el volumen edificado y la superficie de la zona
  + Elementos **externos**
* **Función** de los edificios: Residencial, comercial, administrativa, académica, religiosa, deportiva, institucional, patrimonial (histórico-artística)...



# Impactos sobre el paisaje

* **Modificaciones** y alteraciones de los elementos del paisaje y su evolución "natural". Cada vez más extendidas a más paisajes, incluso los menos humanizados.
* Para hacer un **diagnóstico** hay que **evaluar**:
  + La **magnitud** del impacto: tanto en efectos visibles y directos (alteración de la fisonomía) como en indirectos (contaminación)
  + **Importancia** del impacto: cuántos elementos del medio son afectados
  + **Duración** del impacto

##### Reversibilidad