

**CONCEPTUAL/TEÓRICO****CUESTIÓN CENTRAL****METODOLOGÍA****COSMOVISIÓN**

Utilización de los mapas conceptuales para favorecer un aprendizaje significativo y la construcción creativa del conocimiento en los alumnos/as del tercer ciclo de E.I en torno a la zona de Navarra 1.

**FILOSOFÍA**

Aprendizaje constructivista en el que el alumno construye significados de forma activa.

**TEORÍAS**

Miguel Herrero Uceda, Fermín Gonzalez, Laurie Halse Anderson (2004)

**PRINCIPIOS**

- Los alumnos con ayuda de los mapas conceptuales organizan la información que ya poseen con la nueva información.

**CONCEPTOS**

Tipos y características de los arboles de la zona de Navarra 1. Así como sus nombres en latín.

¿Cómo incorporar la estrategia de los Mapas Conceptuales en el tercer ciclo de E.I, en el tema: Navarra 1?

**JUICIOS DE VALOR**

Con éste método los alumnos/as aprenden significativamente y relacionan los conocimientos previos con los nuevos.

**JUICIOS DE CONOCIMIENTO**

Los niños/as aprenden el valor de los árboles, así como sus características, al mismo tiempo que trabajan los Mapas Conceptuales y aprenden significativamente.

**TRANSFORMACIONES**

- Representación de los árboles en cartulinas.
- Mapas Conceptuales en murales.
- Relación de puntos débiles, fuertes y propuestas de mejora.
- Información sistematizada obtenida de los documentos y mapas realizados.

**REGISTROS**

- Fotografías
- Mapas conceptuales
- Actas e informes de cada día
- Ficha de los árboles

**ACONTECIMIENTOS/OBJETOS**

- Elaboración de Mapas Conceptuales en relación con el tema de Navarra 1.
- Aprendizaje significativo por parte del alumno con ayuda del profesor.
- Imágenes de los árboles de Navarra 1.
- Herbario
- Camara de fotos
- Material escolar: cartulinas, pegamento, hojas de los distintos árboles...