**TALLER DE LOS 5 SENTIDOS:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título** | **¡Taller de los 5 sentidos, con los progenitores!** |
| **Descripción** | Planteamiento de la actividad: la finalidad de la actividad es repasar los conocimientos que han adquirido acerca de los sentidos, además de crear actividades donde los padres y madres puedan participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje con sus hijos/as.1. Comenzaremos con un circuito de talleres, los cuales estarán divididos en cinco, uno por sentido. El alumnado se organizara en cinco grupos que irán rotando cada 10-15 minutos. Cada padre y madre será el encargado/a de gestionar el taller que les sea asignado.**Taller del OIDO:**• Actividad 1: los/as niños/as escucharan un audio y pondrán en común qué sonidos coinciden con la ficha asignada.• Actividad 2: con instrumentos de percusión (claves, triángulo y pandero) tocaran fuerte o débil siguiendo la partitura. • Actividad 3: los/as niños/as agitaran por orden las botellas llenas de lentejas, agua, arena…. y por el sonido deberán adivinar qué tiene dentro.**Taller del OLFATO:**• Actividad 1: llenamos seis botellas con diferentes olores característicos (café, colonia, vinagre, hierbabuena…) y los/as niños/as deberán adivinar a qué huele cada una.• Actividad 2: previamente rociamos tres lazos con perfume de mujer, hombre y niño/a. Los/as alumnos/as deberán clasificar el olor con la persona y pegar el lazo en la ficha.• Actividad 3: los/as alumnos/as debatirán sobre si los objetos de las tarjetas huelen de manera agradable o desagradable. A continuación deberán clasificarlos.**Taller de la VISTA:**Actividad 1: a partir de láminas de estimulación visual los/as niños/as en equipo deben debatir qué objetos ven.Actividad 2: los/as niños/as en el aula buscarán objetos con diferentes formas (cuadrada, triangular…).Actividad 3: mediante unas láminas tipo “Buscando a Wally” buscarán diferentes objetos.**Taller del TACTO:**• Actividad 1: los/as niños/as deberán adivinar de qué objeto se trata a través del tacto. Para ello meteremos diferentes cosas dentro de una caja sorpresa.• Actividad 2: los/as niños/as escribirán su nombre en Braille a partir de un modelo.• Actividad 3: les mostraremos materiales con diferentes texturas (papel de lija, esponja, cinta de raso, un botón…) y luego los pegarán en una ficha clasificándolos.**Taller del GUSTO:**• Actividad 1: les taparemos los ojos a los/as alumnos/as y les daremos bastoncillos con diferentes sabores (ácido, dulce, salado y agrio), ellos/as deberán adivinar qué sabor es.• Actividad 2: con los mismos bastoncillos tienen que localizar el punto de la lengua dónde se detecta cada sabor con más intensidad, para ello se ayudarán con un espejo.Actividad 3: deberán clasificar alimentos según su sabor. |
| **Espacio/s** | Aula ordinaria. |
| **Tiempo/s** | 1 sesión. |
| **Recurso/s*** **Humanos**
* **Materiales**
 | **Humanos:** docente, alumnos/as y progenitores.**Materiales:** audio con sonidos del cuerpo humano, fichas de imágenes, instrumentos de percusión (claves, triangulo y pandero),partitura, lentejas, agua, arena, botellas, tres lazos, café, colonia, vinagre, hierbabuena, tarjetas, láminas, objetos con forma cuadrada, rectangular, caja, letras en Braille, papel de lija, esponja, cinta de raso, un botón, vendas, bastoncillos (con sabor ácido, dulce, salado y agrio) y espejos. |
| **Agrupamientos** | Individual | Grupo aula | Grupo De 5 personas. |
| **Anexos** | Anexo 1: Ficha sonidos del cuerpo.Anexo 2: Láminas percepción visual.Anexo 3: Letras en Braille.Anexo 4: Manos texturas.Anexo 5: Partitura.Anexo 6: Tarjetas olores.Anexo 7: Imagen visual 1.Anexo 8: Imagen visual 2.Anexo 9: Imagen visual 3.Anexo 10: Imagen visual 4.Anexo 11: Imagen visual 5. |
| **Temas transversales** |  |
| **Evaluación** | Inicial | ContinuaSupervisión del docente durante el desarrollo de la actividad. | FinalEvaluación de fichas de las actividades llevadas a cabo dentro de cada taller. |
| **Página web** | https://unapizcadeeducacion.com/2017/03/02/los-5-sentidos-talleres-con-padres/ |
| **Metodología** | Trabajo colaborativo. |